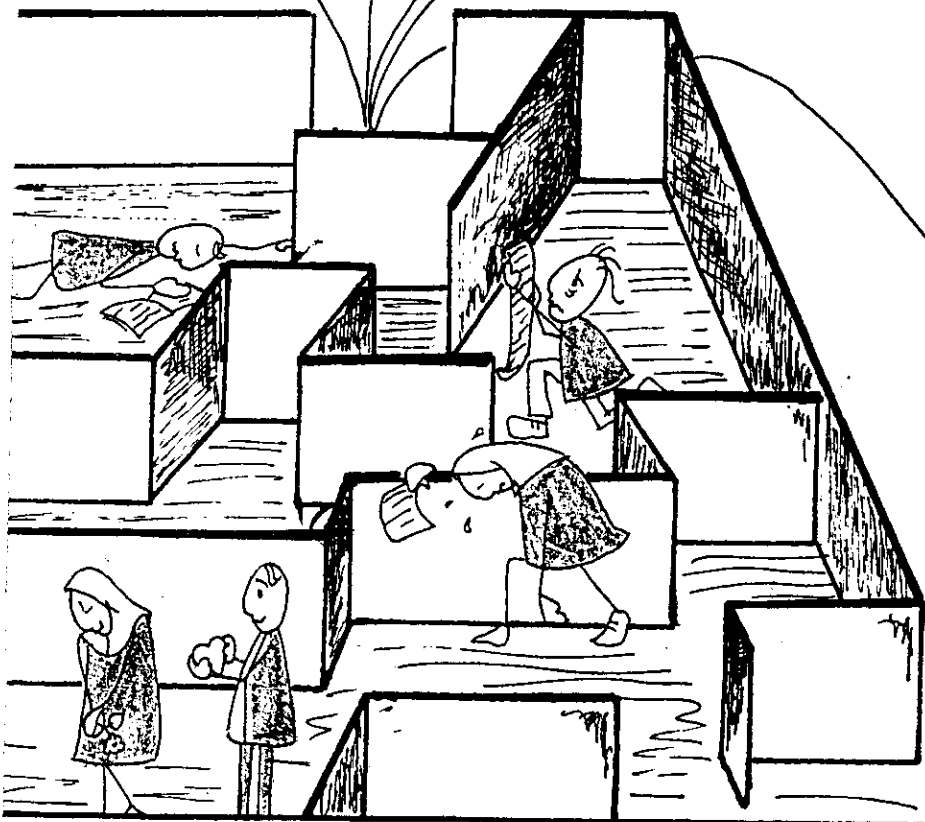
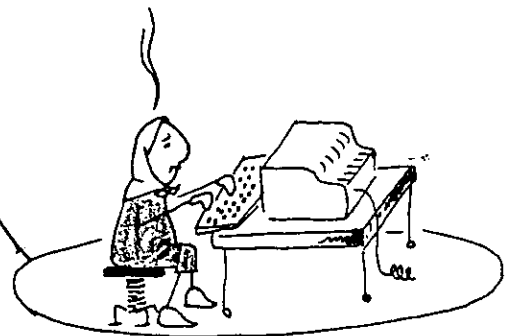
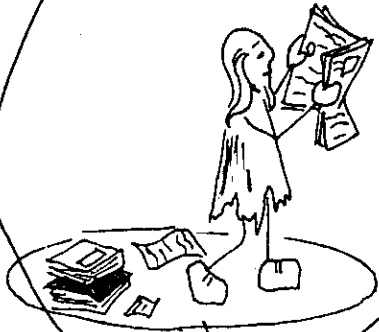
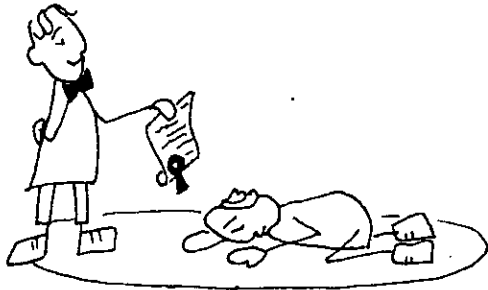


# بچه

دوره نهم و دوازدهم ۷۹



# به نام خدا

عرض به خدمتتون ما به وقتی بچه که بودیم به کارای خیلی مهمی رو گذاشتیم واسه وقتیکه بزرگ می شیم تا اون وقت به حسابشون برسیم. موندیم تا وقتش برسه، تا تکلیفمون روبا این عقب افتاده ها به سره کنیم. اول که بچه بودیم حساب اینو کردیم که ریش و سیبیل مون در بیاد موقعشه، در اومد و ما هنوز قد آدم بزرگا نشده بودیم. چیزای دیگه ام شد باز از این آدم بزرگا کسری داشتیم. همین حالاشم بعیده که به مقدار معقولی گندگی مون رشد کرده باشه. اما صد در صد وقتش که برسه کلی کار مهم هست که باید انجام بدیم.

یه چیز دیگه: اون قدیما که هنوز ما مشق می نوشتیم یادمه که مهندسا آدم بزرگ بودن آلاانه به گمونم زمونه عوض شده، یعنی ما که هنوز آدم بزرگ نشدیم تا به کارای اسممون برسیم، عجیب نیس؟

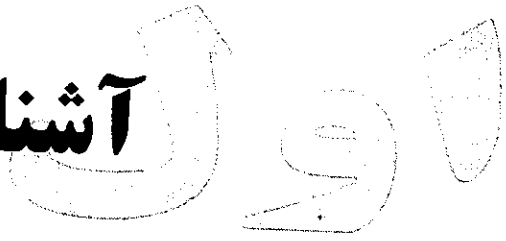
علیرضا بذرا افشان ۷۴

- ۲..... سرمقاله
- ۳..... خوش آمد گویی
- ۴..... اول آشنایی با شما
- ۶..... دانشگاه صنعتی امیر کبیر
- ۷..... امکانات آموزشی پژوهشی
- ۱۱..... اعضاء هیأت علمی
- ۱۲..... گفتگو با ریاست دانشکده
- ۱۴..... فسیل
- ۱۵..... شورای صنفی
- ۱۸..... همایش
- ۱۹..... گروه های دانشکده
- ۲۳..... شما انتخاب کنید
- ۲۸..... خوابگاه، خوابگاه
- ۳۱..... سلام آقای دانشجو سلام خانم دانشجو
- ۳۲..... کشف
- ۳۲..... سلام دوست ۱۷۹ی
- ۳۳..... ACM
- ۳۵..... دنیای خرابکاران
- ۳۶..... What is Web
- ۳۷..... گرافیک کامپیوتری
- ۳۸..... آینده ی شما

سردبیری ..... سولماز مسعودیان  
تحریریه ..... شیرین فخری، مهدی مدرسی، ترگل گرشاسبی، مرتضی خسروجردی، علی امین فر  
همکاران ..... پدرام تدینی، حمید رستمی  
گروه اجرایی ..... مرتضی خسروجردی، نادر قنبری  
صفحه آرایی ..... محمد صمیمی  
طراحان ..... ملیحه محمدی نسب، شیرین فخری  
و با تشکر از ..... دکتر همایون پور، خانم سلیمانی، آقای مشایخ و پویش بزرگ



# آشنایی با شما



این افراد بدون هیچ ترتیبی به بعضی از سوالهای ما در روز ثبت نام ۱۷۹ی‌ها جواب دادند:

۱. بابک به ساز - ساری - انتخاب دوم - رتبه ۳۷۰
۲. فاطمه لامعی - تهران - انتخاب ششم - رتبه ۷۰۰ - منطقه ۱
۳. حمیده وثوق‌پور - دزفول - انتخاب پنجم - رتبه ۳۲ - منطقه ۲
۴. سمیه جعفرقلی‌رنگرز - تهران - انتخاب چهارم - رتبه ۸۷ - منطقه ۳
۵. سعیده حمیدی تهران - انتخاب اول - رتبه ۶۱۹ - منطقه ۱
۶. سحر کیهانی کرمانشاهی - انتخاب چهارم - رتبه ۸۷۳
۷. فرزانه میرزا زاده - تهران - انتخاب دوم - رتبه ۸۱۸ منطقه ۱
۸. مژده احمدالخراسانی - کرج - انتخاب دوم - رتبه ۷۳۷ منطقه ۱
۹. حمیدرضا خیرآبادی - تهران - انتخاب دوم - رتبه ۷ شاهد
۱۰. لیلا فاطمی - بوشهر - انتخاب دوم - رتبه ۸۱ منطقه ۲

و این هم دو ورودی سالخورده:

۱۱. علیرضا بذرافشان و علی حاجی‌زاده مقدم - ورودی ۷۴



## ● نظرت در مورد این رشته چیه؟

۱. اگه خوب نبود که نمیزدم.
۲. نظر خاصی ندارم چون اصلاً اطلاعی ندارم.
۳. لابد خوبه.
۴. هیچی، هنوز ازش چیزی نمی‌دونم.
۵. خیلی خوبه.

۱۱. این دوسا هم به تفاهم نرسیدند، اولی می‌گه به شرطی که دیوار نباشد keyboard قدرتمندترین ابزاره ولی دومی نظرش اینه که رشته پول‌در بیاره.

## ● نظرت در مورد این دانشگاه چیه؟

۱۱. به شریف که نمی‌رسه ولی می‌شه تحملش کرد.

۲. فکر می‌کنم دانشگاه خوبی باشه.

۳. لابد چون پلی‌تکنیکه خوبه.

۴. ازش خوشم اومده.

۵. بعد از شریف در رشته کامپیوتر بهترینه.

۱۱. دانشگاهش بد نیست ولی یه چیزیه، پشت

- کتابخونه مرکزی خرابه، ولی قشنگه.

## ● وقتی نتایج‌ات را گرفتی خوشحال شدی یا ناراحت؟

۱. نمی‌دونم

۲. اولش تقریباً ناراحت شدم چون فکر می‌کردم

- مهندسی پزشکی قبول بشم یا حداقل برق.

۳. ناراحت شدم.

۱۰. برای اینکه اولی نشد، از بقیه دانشگاهها هم اینجا رو دوست داشتم.
۱۱. اولی باز هم گفت که من انتخاب کرده شدم ولی دومی گفت که رشته و دانشگاهش رو در انتخاب هفتم گنجاده بودم.

۴. نمی شه گفت ناراحت، چون به این رشته علاقه داشتم ولی خوب، انتظار داشتم که شریف قبول شم.
۵. انتظارشو داشتم.
۱۱. در واقع به کسی ربطی نداره منتها اصلاً یادمون نیست.

## • اگر الان بگن اشتباه شده شما قبول نشدی، چکار

### می کنی؟

۱. خوشحال می شم.
۲. آزاد می رم.
۳. -
۴. هیچی ولی قید کنکور رو می زنم.
۵. غیر ممکنه.
۶. خیلی ناراحت می شم.
۷. مطمئن هستم اشتباه می گن.
۸. سخته می کنم.
۹. خیلی ناراحت می شم.
۱۰. می رم آزاد.
۱۱. می شینیم در حسرت ۵ سال عمر بر باد رفته گریه می کنیم.

## • چرا این رشته را انتخاب کردی؟

۱. چون هیچ رشته دیگه ای علاقه نداشتم.
۲. رشته دخترانه ایه.
۴. با کامپیوتر کار کرده بودم و علاقه داشتم.
۵. برای دخترها خیلی خوبه.
۶. چونکه می خوام برم امریکا، بهتر بدردم می خوره.
۷. چون به کامپیوتر علاقه داشتم.
۸. چون علاقه داشتم و همه می گفتن کامپیوتر به روزه.
۹. علاقه داشتم.
۱۰. این رشته رو دوست دارم.
۱۱. من (اولی) می گم ما رو انتخاب کردنمون، در واقع دنیای مسخره ایه؛ منم میگم (دومی) هفتمین انتخابم بوده ولی همین انتخاب رو هم ترجیح می دادم در عین حال انتخاب یک امر متعالی است.

## • مهمترین هدف در دانشگاه چیه؟

۱. حال کردن.
۲. درس خوندن و فعالیت کردن.
۴. نمی دونم.
۵. کسب مدارج عالی.
۶. درس خوندن.
۷. درس خوندن دیگه.
۸. تحصیله دیگه.
۹. اولش تحصیل بعد هم کار.
۱۰. تحصیلات.
۱۱. هدف؟؟!!

## • چرا این دانشگاه رو انتخاب کردی؟

۱. چون مجبور شدم.
۲. چون بعد از شریف دانشگاه صنعتی معتبریه.
۳. -
۴. به نظرم بعد از شریف بهترین دانشگاه بود.
۵. تحقیق کردم بعد از شریف بهترینه ولی من شریفو دوست نداشتم.
۶. برای اینکه شریف و تهران قبول نشدم.
۷. چون چیز دیگه ای قبول نشدم.
۸. از شریف زدم به پایین افتادم اینجا.
۹. علاقه داشتم، چون برادرم اینجا می خونه.

# دانشگاه صنعتی امیرکبیر

دانشکده مکانیک (تاسیس ۱۳۳۷)

دانشکده نساجی (تاسیس ۱۳۳۷)

دانشکده عمران (تاسیس ۱۳۳۷)

دانشکده شیمی (تاسیس ۱۳۳۷)

دانشکده برق (تاسیس ۱۳۴۱)

دانشکده صنایع (تاسیس ۱۳۵۲)

دانشکده معدن و متالورژی (تاسیس ۱۳۵۳)

دانشکده ریاضی (تاسیس ۱۳۶۰)

دانشکده فیزیک (تاسیس ۱۳۶۳)

دانشکده هوا فضا (تاسیس ۱۳۶۶)

دانشکده کشتی سازی (تاسیس ۱۳۶۶)

دانشکده کامپیوتر (تاسیس ۱۳۶۷)

دانشکده پلیمر (تاسیس ۱۳۶۸)

دانشکده مهندسی پزشکی (تاسیس ۱۳۷۱)

همچنین

پردیس دانشگاه امیرکبیر در تفرش در سال ۱۳۶۷ تاسیس شد و هم‌اکنون در سه رشته ریاضی کاربرد در کامپیوتر، الکترونیک و مخابرات، سالانه حدود صد نفر دانشجو می‌پذیرد.

سنگ بنای دانشگاه امیرکبیر در آبان ماه سال ۱۳۳۵ نهاده شد. در آن زمان با کمک سازمان یونسکو یک هیأت علمی برای توسعه فعالیت‌های دو مؤسسه فنی وقت یعنی دانشسرای هنر و انستیتو تحقیقات راه و ساختمان در ایران تشکیل شد و اولین گروه دانشجویان در سال ۱۳۳۶ با یک آزمون داخلی پذیرفته شدند و در سال ۱۳۳۷ این مجموعه تحت نام "پلی تکنیک تهران" آغاز به کار کرد.

پلی تکنیک ابتدا دارای ۴ دانشکده راه و ساختمان، مکانیک، شیمی و نساجی بوده و با تاسیس دانشکده برق و تکمیل دانشکده فنی تا قبل از انقلاب دارای ۵ دانشکده گردید.

بعد از انقلاب اسلامی و در سال ۱۳۵۸ پلی تکنیک به دانشگاه تبدیل شد و به نام دانشگاه صنعتی امیر کبیر نامگذاری گردید.

در دانشگاه امیرکبیر که همینک به عنوان یکی از دانشگاه‌های مطرح و فعال در امر آموزش و صنعت به حیات خود ادامه می‌دهد.

نزدیک به ۷۰۰۰ نفر دانشجو در مقطع کارشناسی، ۱۲۰۰ نفر دانشجو در مقطع کارشناسی ارشد و ۲۰۰ نفر در مقطع دکترا مشغول تحصیل می‌باشند.

این دانشگاه شامل ۱۴ دانشکده است که عبارتند از:

# امکانات

## آموزشی - پژوهشی



### ۱) مجموعه آزمایشگاهی ۱

این مجموعه دارای تجهیزات مختلف تولید سیگنال، اندازه‌گیری الکترونیکی و عیب‌یابی می‌باشد و با استفاده از انواع قطعات الکترونیکی موجود، ارائه خدمت به بسیاری آزمایشگاه‌های دوره کارشناسی را امکان پذیر می‌کند. از جمله آزمایشگاه‌هایی که در این مجموعه ارائه می‌شوند آزمایشگاه‌های مدارهای الکتریکی، مدارهای الکترونیک، الکترونیک دیجیتال، مدارهای منطقی، معماری کامپوتر، ریزپردازنده و مدارهای واسط است.

### ۲) مجموعه آزمایشگاهی ۲

این مجموعه ی آزمایشگاهی مکمل مجموعه ی آزمایشگاهی می باشد که پس از تکمیل تجهیزات مورد نیاز آن، راه اندازی خواهد شد.

### ۳) مجموعه آزمایشگاهی شماره ۳

در این مجموعه با استفاده از امکانات کامپیوتری و سایر تجهیزات موجود، امکان انجام بعضی دیگر از آزمایشگاه‌های دوره کارشناسی شامل آزمایشگاه پایگاه داده، سیستم عامل، شبکه‌های کامپیوتری و مانند آن فراهم می‌آید. همچنین در این آزمایشگاه انجام پروژه‌های کارشناسی نرم افزار و تکالیف پروژه‌های درسی بعضی دروس کارشناسی امکان پذیر می‌باشد.

### ۴) مرکز کامپیوتر و اینترنت کارشناسی

شبکه‌ای از کامپیوترهای شخصی سازگار با IBM تحت سیستم عامل Novel و Windows NT و تعدادی چاپگر، امکانات سخت‌افزاری این را تشکیل می‌دهند. به همراه این امکانات و از طریق بخش نرم‌افزارهای عمومی و تخصصی

موجود، این آزمایشگاه قادر خواهد بود برای ارائه درس‌های مقاطع کارشناسی خدمات لازم را فراهم آورد. این بخش برای انجام بعضی پروژه‌های دانشجویی نیز مورد استفاده قرار می‌گیرد. در این بخش امکانات لازم جهت دسترسی دانشجویان کارشناسی به امکانات اطلاع رسانی دانشگاه و پست الکترونیکی و اینترنت فراهم می‌باشد.

### ۵) مرکز کامپیوتر و اینترنت تحصیلات تکمیلی

با بهره‌گیری از یک شبکه ایستگاه‌های کاری SUN و کامپیوترهای شخصی، محیط مناسبی برای سرور فراهم آورده است. انجام تکالیف و پروژه‌های درسی و نیز مرتبط با سیستم‌های اطلاع رسانی در این بخش مورد استفاده دانشجویان قرار می‌گیرد.

### ۶) مرکز تحقیقات انفورماتیک

امکان تحقیق در زمینه‌های مربوط به سایر سیگنال‌ها چون سونار، رادار، موزیک و سیگنال‌های بیوالکتریک نیز فراهم می‌باشد. این آزمایشگاه مجهز به امکانات لازم جهت ضبط، پردازش و پنخس سیگنال‌ها می‌باشد. نمونه‌هایی از فعالیتهای تحقیقاتی این آزمایشگاه عبارتند از:

- تصدیق و تعیین هویت توسط صدا

- تبدیل متن به گفتار

- بازشناسی گفتار و زبان گوینده

- آوانویسی و تعیین مرز آواهای پایگاه‌های داده گفتاری

- اطلاع رسانی تلفنی و برقراری ارتباط گفتاری دوجانبه بین

انسان و کامپیوتر از طریق تلفن

۶-۳) آزمایشگاه هوش مصنوعی:

این آزمایشگاه به منظور انجام تحقیقات در کلیه

زمینه‌های هوش مصنوعی، به ویژه پردازش زبان فارسی،

سیستم‌های خبره و پردازش سیگنال در نظر گرفته شده

است. پروژه‌های متعدد انجام شده در این زمینه‌ها فضای

بسیار مساعدی را برای انجام فعالیتهای تحقیقاتی در این

آزمایشگاه فراهم خواهد آورد.

۶-۴) آزمایشگاه شناسایی الگو و پردازش تصاویر

این آزمایشگاه به منظور پشتیبانی از فعالیتهای تحقیقاتی

در قالب طرح‌های پژوهشی و پروژه‌های دانشجویی در

مقطع تحصیلات تکمیلی می‌باشد. نتایج این تحقیقات

کاربردهای صنعتی و غیر صنعتی زیادی دارند. تعدادی از

تحقیقات انجام یافته و در حال انجام در این زمینه

عبارتند از:

شناسایی حروف فارسی، طبقه بندی رسوبات کلسیم در

تصاویر ماموگرام، آنالیز مدارک متنی و گرافیکی شامل

شناسایی علائم و خطوط و علائم در مدارهای منطقی،

بازسازی تصاویر سه‌بعدی از تصاویر دوبعدی، ایجاد نقشه

به منظور رشد و توسعه فعالیتهای تحصیلی مرتبط با رشد علوم مهندسی کامپیوتر، مجموعه‌ای از آزمایشگاههای تحصیلی تحت عنوان مرکز تحقیقات انفورماتیک راه اندازی و تأسیس گردیده است. دانشجویان دانشکده خصوصاً در مقاطع تحصیلات تکمیلی می‌توانند تحت نظر مسئولین آزمایشگاههای این مرکز به انجام فعالیتهای تحقیقاتی مورد مطالعه خود بپردازند.

۶) آزمایشگاه‌های تحقیقاتی این مرکز عبارتند از:

۶-۱) آزمایشگاه سیستم‌های هوشمند تصویری:

این آزمایشگاه با هدف اجرای پروژه‌های تحقیقاتی در

زمینه سیستم‌های دیجیتال هوشمند همه منظوره یا ویژه

منظوره، با تأکید بر توانایی‌های تصویری- بصری ایجاد

گردیده است. این آزمایشگاه مجهز به پیشرفته‌ترین امکانات

تصویربرداری، علمی و تحقیقاتی در این زمینه است.

نمونه‌هایی از فعالیتهای تحقیقاتی جاری آزمایشگاه عبارتند:

- شناسایی متون چاپی و دست نویس فارسی

- تشخیص صحت امضاء

- شناسایی سه بعدی از اجسام پرنده

- ردیاب ویدئویی بلادرنگ

- تشخیص نواحی بافت‌دار متفاوت با استفاده از فراکتال‌ها

- آنالیز تصاویر سفالومتری جهت تصحیح ناهنجاری‌های

فکی صورتی

- تشخیص و شناسایی چهره انسان در تصاویر

- آنالیز تصویری اسناد چند زبانه

۶-۲) آزمایشگاه سیستم‌های هوشمند صوتی- گفتاری:

این آزمایشگاه با هدف انجام فعالیتهای تحقیقاتی در

زمینه پردازش سیگنال‌های صوتی خصوصاً سیگنالهای

گفتاری تأسیس یافته است. نمونه‌هایی از موضوعات مورد

علاقه در این خصوص، بازشناسی گفتار و گوینده،

سنتزگفتار، کد کردن و فشرده‌سازی گفتار و به‌سازی گفتار

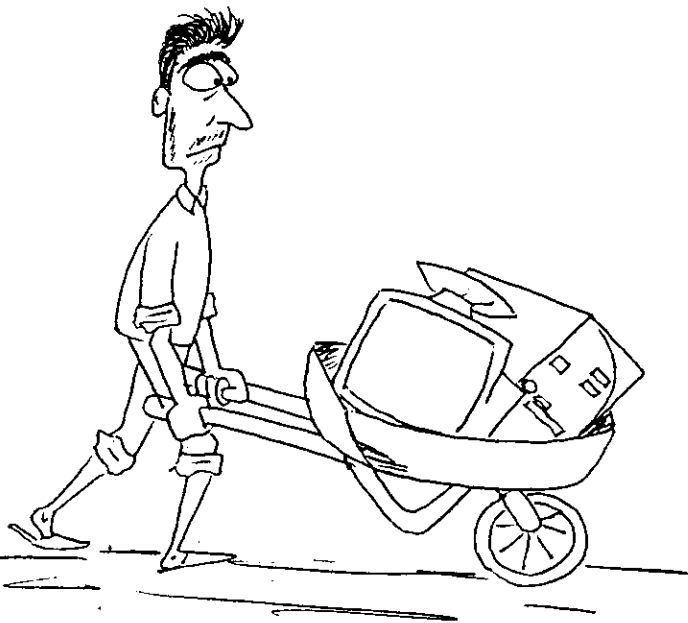
از نویز و سایر اغتشاشات می‌باشد. علاوه بر این موارد،



می باشد. عناوین تحقیقات در این آزمایشگاه شامل موضوعات مختلفی است از جمله آنالیز ترافیک اینترنت، مطالعه کارآیی و طراحی شبکه، مدیریت شبکه و ساختمان توزیعی سرورها.

#### ۸-۶) آزمایشگاه مهندسی نرم افزار

این آزمایشگاه ابزاری لازم جهت تحقیقات در زمینه مهندسی نرم افزار در اختیار قرار می دهد. صنعت نرم افزار در ایران از آخرین پیشرفت های بدست آمده در توسعه نرم افزار بدور بوده و دچار مسائل مختلفی از جمله هزینه و زمان بیش از آنچه پیش بینی شده است و محصولات نادرست می باشد. در کمک به حل این مشکلات تحقیقاتی در جهت تشخیص و تغییر روشها و ابزاری که در جهان به کار می رود و مناسب شرایط ایران است ضروری می نماید. این تحقیقات دوره زندگی نرم افزار از تشخیص نیازها تا تست و نگهداری را در بر گرفته و آزمایشگاه می تواند تحقیقات مناسبی را برای آن فراهم سازد.



۹-۶) آزمایشگاه روشهای نوین در معماری کامپیوتر  
آزمایشگاهی برای به کارگیری روشهای نوین در طراحی و پیاده سازی موارد مختلف معماری کامپیوتر می باشد، در

عمیق با استفاده از تصاویر استریو و تشخیص و آنالیز حرکت.

#### ۵-۶) آزمایشگاه پژوهشهای امنیت داده ها

نقش این آزمایشگاه کمک به ارتقا تحقیقات و نوآوری در زمینه کامپیوتر، اطلاعات و امنیت ارتباطات و کمک به تربیت مهندسين و محققين در زمینه های وابسته به امنیت اطلاعات می باشد. در حالی که بیشترین دقت صرف طراحی و تجزیه الگوریتمهای رمزنگاری، طراحی و تجزیه protocol های با امنیت بالا با استفاده عمومی، توسعه سخت افزار و نرم افزار جهت ارتباطات امن داده ها، پردازش و محاسبات و همچنین برای ارتباطات امن گفتاری و پردازش و ارتباطات تصویری و طراحی و پیاده سازی سیستمهای امن کامپیوتری مانند Secure O.S می گردد. بهر حال همه جنبه های رمزنگاری و کامپیوتر و امنیت ارتباطات موضوعات مورد علاقه تحقیق در این آزمایشگاه می باشد.

#### ۶-۶) آزمایشگاه پردازش های نرم

این آزمایشگاه با هدف اجرای پروژه های تحقیقاتی در زمینه پردازش های نرم با تاکید بر کاربرد شبکه های عصبی، اتوماتانهای یادگیر و الگوریتم های ژنتیکی برای حل مسایل مختلف ایجاد گردیده است. این آزمایشگاه بستر مناسبی برای تحقیقاتی بنیادی کاربردی مربوط به پایان نامه های مقاطع کارشناسی ارشد و دکترا فراهم می نماید.

#### ۷-۶) آزمایشگاه شبکه های کامپیوتری سرعت بالا

هدف این آزمایشگاه انجام تحقیقات در زمینه شبکه های کامپیوتری سرعت بالا بمنظور انتقال انواع سرویسهای دیجیتال است. امکانات این آزمایشگاه شامل امکانات کامپیوتری ظرفیت بالا مانند کامپیوترهای نوع Sparc و سرورهای NT و همچنین لوازم شبکه های محلی که عمدتاً شامل hub، پل و سوئیچهای Ethernet است و نیز سخت افزار routing و انواع نرم افزارهای مختلف مربوط به پروتکل های شبکه، شبیه سازی کامپیوتری و تولید ترافیک

# پویشت، ویژه نامه ۷۹ ی ها

(۲) سیستم سرور مدل ۴/۴۹۰ سان با قابلیت سرویس دهی تا ۱۲۸ ترمینال.

(۳) تعداد ۱۰ دستگاه ترمینال که مستقیماً با سرور فوق در ارتباط اند.

(۴) ایستگاه های کاری اسپارک ۴ و اسپارک ۲۰ سان

(۵) دستگاه های چاپگر لیزری و چاپگر سریع و پر قدرت ماتریسی.

لازم به یادآوری است که امکانات نرم افزاری موجود برای سیستم های فوق شامل صدها بسته نرم افزاری و اطلاعاتی است که از ارزش فوق العاده ای برخوردار هستند.

(۶) چندین شبکه ریز کامپیوترهای سازگار با IBM و سیستم های مستقل دیگر تحت سیستم عامل Novell و Unix، Windows NT شامل تعداد تقریبی ۱۰۰ دستگاه کامپیوتر و ۱۰ دستگاه چاپگر جهت استفاده اساتید و دانشجویان.

(۷) شبکه ریز کامپیوترهای مکیتاش دو زبانه شامل ۳ دستگاه کامپیوتر و ۲ دستگاه چاپگر.

(۱۰) مرکز جمع آوری و توسعه نرم افزاری

این مرکز با هدف تهیه نرم افزارهای مورد نیاز دانشکده و منابع راه نمای آنها و همچنین نگهداری و در اختیار قرار دادن سیستماتیک این نرم افزارها تشکیل گردیده است. جمع آوری نرم افزارهای مربوط به پروژه های انجام شده در دانشکده و توسعه احتمالی آنها از برنامه های دیگر این مرکز است.

(۱۱) فضای آموزشی، تحقیقاتی و اداری

دانشکده مهندسی کامپیوتر در ساختمان جدید خود از مساحت تقریبی ۴۵۰۰ مترمربع بهره مند می باشد که شامل بخش های اداری، انتشارات، دفاتر اساتید، انبار تجهیزات، کلاس ها، فضاهای آزمایشگاهی و مراکز کامپیوتری می باشد.

این آزمایشگاه به روشهای طراحی و سنتز و ابزارهای لازم توجه می شود. از جمله روشهای نوین مورد توجه، روش طراحی آسنکرون است که به دلیل وجود پتانسیل ارائه کارایی بالا کار فراوانی بر روی آن انجام می گیرد. در حال حاضر عمده فعالیت آزمایشگاه بر روی روشهای طراحی آسنکرون متمرکز است.

(۶-۱۰) آزمایشگاههای طراحی مدارات VLSI

هدف از این آزمایشگاه آشنا نمودن دانشجویان با ابزارهای طراحی سیستم های سخت افزاری کامپیوتر می باشد. این ابزار طراح را در کلیه مراحل طراحی، مانند توصیف طراحی اتوماتیک و تست آنها راهنمایی می نمایند. در این آزمایشگاه دانشجویان با VHDL/Verilog، ابزار طراحی اتوماتیک، ابزار طراحی Layout، شبیه سازی مدارات توسط Spice تحت سیستم عامل Windows و Unix آشنا می شوند.

(۷) سایت مسابقات برنامه نویسی ACM

در این سایت تجهیزات لازم جهت انجام تمرینات برنامه نویسی و نیز ارائه مطالب تئوری مرتبط با مسابقات برنامه نویسی ACM در اختیار قرار می گیرد.

(۸) سایت روبوکاپ

تجهیزات موجود در این سایت امکان فعالیت دانشجویان در شاخه ی شبیه سازی روبوکاپ را فراهم می آورد.

(۹) امکانات کامپیوتری

دانشکده مهندسی کامپیوتری دارای امکانات کامپیوتری کم نظیر در سطح کشور است. در حال حاضر، تجهیزات کامپیوتری دانشکده شامل سیستم های زیر است:

(۱) یک پیکرده اصلی که امکان شبکه کردن تجهیزات کامپیوتری را از طریق ۲۵۰ نقطه در کل دانشکده با استفاده از ملزومات مربوطه شامل روتر، سوئیچ، هاب و چندین سرور فراهم می آورد.

# اعضاء هیأت علمی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	زمینه تخصصی	مرتبہ علمی
۱.	محمد کاظم اکبری	دکتر	مهندسی کامپیوتر	استادیار
۲.	حسین پدرام	دکتر	مهندسی کامپیوتر	استادیار
۳.	سید مهدی حسینی نژاد	فوق لیسانس	مهندسی کامپیوتر	مربی
۴.	محمد رحمتی	دکتر	مهندسی کامپیوتر	استادیار
۵.	محمد رضا رزازی	دکتر	علوم کامپیوتر	استادیار
۶.	مهدی شجری	فوق لیسانس	مهندسی کامپیوتر	مربی
۷.	سیاوش خرسندی	دکتر	مهندسی برق	استادیار
۸.	مرتضی صاحب الزمانی	دکتر	مهندسی کامپیوتر	استادیار
۹.	بابک صادقیان	دکتر	علوم کامپیوتر	استادیار
۱۰.	رضا صفابخش	دکتر	مهندسی کامپیوتر	دانشیار
۱۱.	احمد عبدالله زاده بار فروش	دکتر	علوم کامپیوتر	استادیار
۱۲.	امید فاطمی	دکتر	مهندسی برق و الکترونیک	استادیار
۱۳.	محمد رضا میبدی	دکتر	علوم کامپیوتر	دانشیار
۱۴.	مجید نور حسینی XX	دکتر	مهندسی برق	استادیار
۱۵.	حسن ناصر XX	دکتر	مهندسی برق	استادیار
۱۶.	محمد مهدی همایونپور	دکتر	مهندسی کامپیوتر	استادیار
۱۷.	ناصر یزدانی XX	دکتر	مهندسی کامپیوتر	استادیار

# گفتارهای دکتر

آیا جذابیت کلاس بر میزان یادگیری درس تاثیر دارد؟

○ وظیفه اصلی استاد این است که درسش از نظر علمی بی کم و کاست باشد. وظیفه دانشجویان این است که درسش را بخوانند (حداقل). وقتی استاد می بیند دانشجویها همه مرتب و آماده هستند، مشتاق هستند، اشکال می پرسند، پروژه تحویل می دهند، علاقه بیشتری پیدا می کند، مطالعات خود را بیشتر می کند و با حوصله تر برخورد می نماید.

● مطالب کوتاه خارج از درس چطور (مثل تاریخچه یک درس آشنایی با یک دانشمند و یا...) فکر می کنید تاثیری در جذابیت کلاس دارد؟

○ اگر وقت زیادی نگیرند به صورت محدود چرا که نه امانه بصورتی که آخر ترم نشه مطالب را تمام کرد و این معمولاً پیش می آید و البته یک نکته دیگر گاهی استاد چیزی می گوید که ممکن است یکسری انعکاس ها و عواقب داشته باشد. به هر حال نظر همه در مورد یک مطلب یکسان نیست.

● دکتر فکر می کنید شناختن دانشجویان به نام اهمیتی دارد؟ چند تا از دانشجویان را به نام می شناسید؟ یا مثلاً سلام و احوال پرسی آیا فکر می کنید این مسئله باعث سواستفاده دانشجویان می شود؟ ○ به اسم شناختن یعنی تطبیق اسم و چهره یک دانشجو خوب اگر دانشجویی برجسته باشد (مثبت) در جلسه ای، جمعی، به خاطر آوردن نامش توسط اساتید به نفع اوست. احساس خوبی که یک استاد نسبت به او دارد در گفت و گو بین اساتید یا در جلسات دانشکده به دیگر اساتید هم منتقل می شود.

برعکس هم صادق است. یعنی اگر دانشجویی، شلوغ باشد. سر کلاس مشکل ایجاد کند. تکالیفش را خودش انجام ندهد و تقلب کند و...، اگر بقیه بشناسندش چندان خوب نیست! البته ببینید، روابط استاد و دانشجویی دو طرفه است. روابط صمیمانه به شرطی که سوء استفاده نشود، حریمها شکسته نشوند،

دکتر محمد مهدی همایونپور، رئیس دانشکده کامپیوتر محبت خود را به پویش با قبول یک مصاحبه دوستانه اظهار داشتند. بعد از سلام و احوال ...

● دکتر اتاق جدید، دانشکده نو مبارک. خسته نباشید.

○ متشکر

● دکتر از دوران دانشجویان شروع کنیم: آن موقع دانشجویان بهتر بودند یا الان؟

○ (خنده) من دبیرستان را با معدل ۱۹/۵۶ تمام کردم، لیسانس را در همین دانشگاه، در رشته برق با معدل ۳/۲ از ۴ گرفتم چون شیرازی بودم در خوابگاه شهید شرفی اقامت داشتم. فوق لیسانس را در دانشگاه خواجه نصیر در رشته مخابرات تحصیل کردم و فوق لیسانس دیگرم در رشته فونیک و دکتری را از فرانسه در رشته اتوماتیک و پردازش سیگنال اخذ نمودم.

● آقای دکتر، فکر می کردید روزی استاد شوید؟

○ بطور خاص نه! اما استادی را دوست داشتم و دارم.

● برویم سراغ دانشکده و استادها و دانشجویان فعلی. فرض کنید نمرات یک ترم یک درس در یک ترم به شدت افت می کند دلیلش را چه مواردی می دانید؟ کم کاری دانشجویان و درس نخواندن؟ و یا...

● و یا کم کاری استاد؟ (خنده ماو دکتر) ببینید همه اینها می توانند موثر باشند ممکن است یک درس سخت باشد یا مورد علاقه دانشجو نباشد، یا یک درس کمتر در تخصص یک استاد باشد و یا مثلاً در یک مقطع زمانی دانشجویان به چیز دیگری بپردازند، اما مهم این است که استاد کلاسش را با حداکثر کیفیت برگزار کند. دانشجویان غیبت نداشته باشند. به موقع پروژه و تکالیف را تحویل دهند و از همه مهمتر اگر اشکالی دارند بیایند بپرسند، و تا مشکلاتشان حل نشده پیگیری کنند.

● به نظر شما آیا وظیفه استاد است که کلاس درس را جذاب کند؟

اضافه شده است. شرایط نسبتاً فراهم است که بیایند و شروع به کار کنند.

● دکتر، فاکتورهای یک دانشجوی خوب چیست؟ نمره، مطرح بودن در دانشکده، سطح علمی و یا...؟ کدام را مجازی و کدام را حقیقی می دانید؟

تاکید می کنم وظیفه اصلی دانشجو، خوب بودن در فعالیتهایی است که در دانشکده از او خواسته می شود. که بیشتر بعد درسی دارد. اما کلاً در هر زمینه مثبتی، شاخص شدن خوب است؟ کاملاً قابل تمجید است. در زمینه موسیقی، نقاشی، مسابقات ورزشی و مانند آن. این برای ما نیز افتخاری است. در خوابگاه چون بچه ها از خانواده و شهر خود دور هستند معمولاً برنامه های جانبی کمی دارند و فرصت بیشتری که درس بخوانند. در رشته کامپیوتر خیلی راحت می توان کارهای پاره وقت انجام داد. به هر صورت بخش "نه کمی" از بچه های سال سوم و چهارم دانشکده کار می کنند. این امکانی است که بیشتر رشته ها ندارند. در مورد این موضوع هم باید دقت شود که کار ضمن درس ایجاد مشکل نکند و باعث لطمه خوردن به فعالیت ها، آموزشی و پژوهشی دانشجو نشود. فراموش نشود که دانشجو وظیفه اش تحصیل به صورت تمام وقت است. به هر حال اولویت اول درس است.

خوب است. در مجموع باید احترام استاد را حفظ کرد، چه در کلاس، چه در خارج کلاس، در کل به نفع دانشکده است. در گذشته هم همین طور بوده. من هنوز هم با استادانی که زمانی دانشجویشان بوده ام روابط صمیمانه دارم. هر چند که گاهی از سختگیری آنها ناراحت می شدم، اما حالا وقتی همدیگر را می بینیم هر دو شاد می شویم. روابطی صمیمانه توأم با احترام خوب است. البته توجه کنید گاهی اوقات رفتار بعضی از استادان به نحوی نیست که ایجاد صمیمیت کند. گاهی هم یک استاد به قدری دوستانه و افتاده رفتار می کند که دانشجویان کاملاً با او راحت هستند.

● و اما هفتاد و نهی ها، بهانه ما برای این مصاحبه، در مورد درسها و فعالیتهای فوق برنامه

○ فرق هفتاد و نهی ها با ورودیهای سالهای پیش این است که به محیط جدید دانشکده کامپیوتر وارد می شوند. سختی هایی که ما و شما در آن محیط تنگ و تاریک قبلی داشتیم را ندارند. سعی شده در یک محیط دلپاز و متناسب با رشته کامپیوتر شروع به تحصیل کنند. رشته کامپیوتر، رشته نوینی است که خیلی متحول است و البته مورد نیاز همه جامعه. در مورد تجهیزات کامپیوتری تلاش شده و می شود که به وضعیت مطلوب تری برسند. آزمایشگاههای نرم افزار بهتر شده اند. یکسری آزمایشگاه جدید هم

"در طول ترم"



"شب آسمان"



# پویش: از ۷۴

علی مقدم

پویش!

عرض شود که...

وقتی که من به دانشگاه آمدم، پویش نبود. آن روزها یک روزنامه دیواری کنار در آموزش به چشم می‌آمد، که از قرار نطفه اولیه پویش هم محسوب می‌شده. بعد، اواسط بهار ۷۵ بود (به گمانم) که زمزمه‌های انتشار یک نشریه شنیده شد، و اواسط پاییز همان سال بود که اولین شماره‌ی نشریه‌ی بدون نام دانشجویان کامپیوتر دیده گردید. شماره‌ی اول (صفرم) که در آمد، جلسه‌ای برپا شد و دایگان پس از بحث و بررسی (و با پیش‌نهاد امیربهادر بیگلریگیان) نورسیده را پویش نامیدند. به جاست در اینجا یادی هم بکنیم از جذبزنگ پویش، آقای مهندس امین چاروسه، که تا سومین شماره سردبیرش بود.

زمان می‌گذشت و صفحات پویش بیشتر و بیشتر می‌شد. شماره‌ی یک با شانزده صفحه در همایش دانشجویی سال ۷۵ توزیع شد. اولین ویژه‌نامه‌ی شعر تاریخ اردیبهشت ۷۶ را بر پیشانی پذیرفت و شماره‌ی ۲، همزاد "اصلاحات" گردید (مولود خرداد ۷۶). وقتی در آبان همان سال شماره‌ی سوم منتشر شد، ناشرین کمره‌ها را پایین کشیدند تا... اواخر زمستان. در اسفندماه، دعوت‌نامه‌هایی برای تعدادی از آنان که مقدر بود بعدها پویشی خوانده شوند فرستاده شد. جلساتی برپا گردید که ثمره‌اش گروه‌های فرهنگی و صنفی پویش بود، و یک گروه تدوین اساسنامه. گذشت، تا آنکه کودتایی در رسید، و پویش ۴ با سردبیری جدید بر پیشخوان نشست. از اینجا را می‌شود دوره‌ی دوم پویش دانست، که تا ۵ شماره هم دوام آورد. در این دوره اساسنامه به رای عمومی دانشجویان گذاشته شد، انتخابات تحریریه برگزار گردید، سردبیر دو بار عوض شد، و تعداد صفحات هم به ۶۴ رسید. بعد، قصه‌ی همایش دانشجویی پیش آمد و تیم نیم‌بند پویش (بازمانده‌ی دوره‌ی دوم) به گلی پُکید.

دوره‌ی سوم - پویش ده منتشر شد: بدون سردبیر، بدون بخش علمی، بدون بخش فرهنگی و با تحریریه‌ای کاملاً جدید. بعد، این گروه، گروه‌های فرهنگی و علمی تازه‌ای زایدند تا... کار رسید به اینجایی که هم‌اینک در دست شماست (پویش ویژه‌ی ۷۹‌ها).

در این کاغذی که الان جلوی روی من است (و شما از آن بی‌خبرید) از من خواسته شده که منحنی رشد پویش را رسم کنم. چنین خواهم کرد: منحنی از مبداء مختصات شروع می‌شود (شماره‌ی صفر). نمودار صعودی است، با شییبی معمولی (خط راست) تا شماره‌ی شش. آنجا نقطه‌ی اکسترمم است (بیشینه). بعد کمی پایین می‌آید، و روی یک خط راست به میسرش ادامه می‌دهد تا نهمین شماره، و در دهمین شماره: سقوط! بعد، دوباره شیب سریالا می‌شود...

در این کاغذی که اینک جلوی روی من است (همان که شما ازش بی‌خبر بودید) در باره‌ی جایگاه پویش پرسیده شده. بنابه‌اعتراف برخی ناظران بیرونی، پویش در مجموع نشریه‌ی موفق‌تری محسوب می‌شود. نشانه‌ی این توفیق را هم تداوم انتشار آن (به شکل کم و بیش منظم) می‌دانند. از نگاه یک ناظر درونی (بنده) پویش‌مداران سابق در ایجاد یک "سیستم" منظم و مشخص ناکام ماندند (ماندیم)، و اساسنامه‌ی مصوب سابق ناکارآمدیش را نشان داد. مشکل دیگر پویش این است که تبدیل به نشریه‌ای "غیرعلمی" شده و خودش هم غیرعلمی‌کننده است. یعنی کسانی را که درگیرش می‌شوند از کار اصلیشان در دانشگاه (کسب دانش) بازمی‌دارد. به گمان من، بهترین شانس‌ی که پویش ممکن است بی‌آورد این است که دست‌اندرکارانش درس خوان باشند (شرط اول) و راه تولید مقالات علمی با کیفیت را بیابند (شرط دوم) و از این راه، پویش را به ابزاری در جهت اهداف اساسی دانشکده بدل سازند. این‌طوری (آن‌طوری) دیگر هیچ کس به پویش چپ‌چپ نگاه نخواهد کرد. همین.

# شورای صنفی

یک نهاد مدنی

شورای صنفی نهادی است حقوقی که به عنوان نماینده دانشجویان در هر دانشکده فعالیت می‌کند. مشروعیت این نهاد از خود دانشجویان با انتخابات سالانه از طرف انجمن اسلامی دانشجویان اخذ می‌گردد. فعالیت‌های شورای صنفی در چهارچوب مسایل صنفی دانشجویان اعم از علمی، رفاهی، فوق برنامه، آموزش، فرهنگی و ورزشی خلاصه می‌شود و هدف اصلی آن تلاش برای رفع نیازمندیها و دفاع از حقوق صنفی دانشجویان است که در کنار آن اهداف دیگری را نیز دنبال می‌کند، از جمله:

۱: افزایش آگاهی صنفی دانشجویان در راستای

تبیین حقوق و حدود آنها

۲: ترغیب و تشویق دانشجویان در جهت گسترش

فعالیت‌های پژوهشی و ارتقای سطح علمی

۳: تلاش در جهت افزایش مشارکت دانشجویان

در قالب انجام کارهای گروهی

در راستای رسیدن به اهداف شورای صنفی با مسؤولان دانشکده و دیگر نهادهای دانشجویی و مراکز آموزشی-پژوهشی، همکاری و ارتباط دارد و سایر گروه‌های فعال دانشجویی را تحت پوشش قرار می‌دهد.

انتخابات شورای صنفی معمولاً در آبان ماه و در طی دو روز در سطح دانشکده برگزار می‌شود. تمامی دانشجویان دانشکده که در زمان انتخابات ثبت نام آموزشی داشته‌اند (از جمله ورودیهای جدید) می‌توانند در انتخابات شرکت کنند. شرایط کاندید شدن داوطلبان

به شرح زیر است:

۱: دانشجوی دانشکده مربوطه بودن

۲: حضور ۲ ترم در دانشگاه یا گذراندن ۲۸ واحد

۳: معدل کل بالای ۱۲/۵

۴: نداشتن سوء پیشینه در کمیته انضباطی

۵: عدم عضویت همزمان در هیأت مؤسس و یا

شورای مرکزی سایر تشکلهای

سر انجام از بین کاندیداها ۵ نفر عضو اصلی و ۲

نفر عضو علی‌البدل انتخاب می‌شوند. این افراد یک نفر

را از بین خودشان به عنوان " دبیر شورا " بر می‌گزینند.

دبیر، سخنگوی شورا و رابط آن با دانشکده می‌باشد و

بر حسن انجام امور نظارت می‌کند.

شورای صنفی از واحدهای مختلفی تشکیل شده

است که شرح آنها بطور مختصر در زیر می‌آید:

۱- واحد علمی: این واحد فعالیت‌های آموزشی و

علمی شورا را بر عهده دارد. از وظایف آن می‌توان

برگزاری مسابقات داخلی علمی، آموزشی، برگزاری

کلاسهای آموزشی، برگزاری کلاسهای علمی و حل

تمرین، پخش فیلمهای علمی و تشکیل گروههای علمی

نام برد.

۲- واحد فرهنگی و فوق‌برنامه: این واحد

وظایفی مانند برگزاری جلسات فرهنگی، اجتماعی در

سطح دانشکده، برگزاری اردوها، بازدیدها، فعالیت‌های

ورزشی، جشنها و مراسم دانشجویی مناسب را بر عهده

دارد.

۳- واحد روابط عمومی: این واحد امور مکاتبات و بایگانی، ارتباط با دانشجویان، تبلیغات فعالیتهای شورا، جمع آوری و انعکاس فعالیتهای دانشکده، جذب دانشجویان برای همکاری با شورا و انعکاس نظرات و مواضع شورا را بر عهده دارد.

۴- واحد مالی: این واحد مسؤول برنامه‌ریزی و نگهداری حسابها و اموال شورا است.

ارتباط شورا با دانشجویان از دو طریق است:

اول از طریق مجمع عمومی که از گروههای دانشجویان دانشکده تشکیل می‌گردد و تمامی دانشجویان دانشکده عضو آن می‌باشند. بر طبق اساسنامه شورا در مقابل کلیه اعمال خود پاسخگویی این مجمع می‌باشد که با حضور یا رای کتبی یک‌پنجم دانشجویان شرکت کننده در انتخابات رسمیت می‌یابد و تصمیم‌های آن معتبر است. در اولین جلسه مجمع عمومی یک نفر به عنوان بازرس مجمع انتخاب می‌شود که وظیفه تشکیل مجمع و پیگیری مصوبات مجمع و نظارت بر حسن اجرای امور شورا را دارد.

در سطح دانشگاه نیز شورای صنفی دانشگاه وجود دارد که از انتخاب بعضی اعضای صنفی دانشکده‌ها تشکیل می‌شود و وظیفه تهیه آیین‌نامه‌ها و هماهنگی برای انجام فعالیتهای مشترک در سطح دانشگاه را دارد.

در دانشکده ما ...

شورای صنفی دوره ششم از ۱۶ آذر ۷۸ کار خود را آغاز کرده است و تا انتخابات بعدی رسمیت دارد. برای آشنایی شما یا آن به معرفی مختصر واحدها و اعضای آن و فعالیتهای آن می‌پردازیم.

- دبیر شورا: سیدحامد قنادپور (۷۷)

- واحد علمی: سام فرخی (۷۷)

- واحد روابط عمومی: نسیم ناجی (۷۵)

- واحد فرهنگی و فوق برنامه: امیر خیامی (۷۶)

- واحد مالی: مهرداد قربانیان (۷۷)

- هکاران ۱۷۸ی: پدرام تدینی و ترگل گرشاسبی

شورای ما در این دوره با ارائه برنامه‌های جامع فعالیتهای خود را بیشتر بر امور علمی متمرکز کرد و با سیاست همکاری و مشارکت دانشجویان اقدام به تشکیل کمیته‌های مختلف در امور علمی، فرهنگی و فوق برنامه و صنفی کرده که توسط دانشجویان اداره می‌گردد.

برخی فعالیتهای شورا بدین ترتیب می‌باشد

- برگزاری موفقیت آمیز سومین همایش دانشجویی علوم و مهندسی کامپیوتر انجمن کامپیوتر ایران در اردیبهشت ماه
- همکاری با گروههای مختلف دانشکده و

انجمن ۷۸

امور صنفی:

- انتقال اعتراض دانشجویان در زمینه ارائه برخی دروس در غیر از تخصص اساتید و برخی فضاهای آموزشی دانشکده
- تلاش در جهت افزایش اعضای هیأت علمی

- مطرح کردن درخواستهای آموزشی دانشجویان

امور علمی:

- تلاش در جهت جذب پروژه از صنایع و تشکیل کمیته فناوری
- خبرنگار علمی " تازه ترین "



# پویش، ویژه نامه ۷۹ ای ها

- تشکیل کمیته سمینارها و برگزاری هفتگی سمینارها
- برگزاری کلاسهای علمی
- برگزاری مسابقه ACM تدارکاتی
- برگزاری مسابقات بدمیتون خواهران
- تشکیل تیم والیبال خواهران
- شرکت در جشنواره ورزشی
- همکاری با گروه کوهنوردی

از آنجا که شورای صنفی دانشکده توسط خود دانشجویان اداره می‌گردد، با حضور و مشارکت خود آنها پربارتر خواهد گشت. تا آنجا که می‌توان گفت شورای صنفی هر دانشکده آینه‌ای از کل دانشجویان آن می‌باشد. به همین جهت از همه دانشجویان ورودی ۷۹ دعوت می‌گردد تا با حضور فعال خود شورا را در رسیدن به اهدافش یاری کنند. در همکاری با شورا بیشترین نفعی که افراد می‌برند شاید تجربه‌های ارزنده‌ای باشد که از این راه برایشان باقی خواهد ماند.

در مجموع "به زحمتش می‌ارزد"

سیدحامد قناد پور

دبیر شورای صنفی-آموزشی دانشجویان

دانشکده مهندسی کامپیوتر

- نشستهای علمی یکروزه و همکاری با گروههای علمی دانشکده
- امور فرهنگی مذهبی:

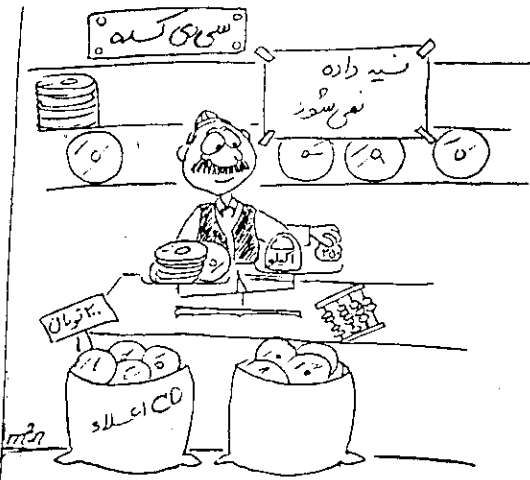
- برگزاری مراسم افطاری در ماه مبارک رمضان

- شبی با قرآن
- فعال کردن تابلوی اندیشه آزاد
- برگزاری شب شعر
- امور فوق برنامه:

- اردوی چیتگر (ورودیهای ۷۸)
- اردوی یکروزه دشت لار
- اردوی خداحافظی ورودیهای ۷۴
- تقویت تیم فوتیبال دانشکده
- برگزاری مسابقات فوتیبال گل کوچک



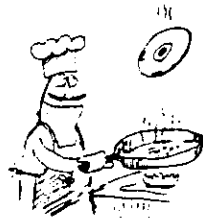
# CD کده



ما تو دانشکده یه CD کده داریم. از اسمش حتماً باید فهمیده باشین چه جور چیزیه. یه میز، ۴ تا کتو، ۱۵۰ تا CD، و سه تا مسؤل. این کل CD کده ماست. بابک قجاوند (از بچه‌های ۷۷ آی) تصمیم گرفت یه CD کده راه بندازه و پولدار بشه. ولی وقتی CD کده راه انداخت شورا و دانشکده هم ازش حمایت کردن و کلی CD بهش دادن و بعد اونو مال خودشون کردن. فعلاً هم CD کده سه نفر مسؤل داره. البته بماند و من نمی‌گم که هیچ وقت مسؤلش نیستن که CD بدن و نمی‌گم که الان نصف بیشتر CD ها دست بچه‌هاست و لی پس نمیارن و بقیه CD ها هم گم شده و اصلاً نمی‌گم که CD کده بیشتر به درد بچه‌های کودستانی می‌خوره و پره از Fifa۹۹ و fifa۲۰۰۰ و Commandos و فیلم‌های Mr. Bean و از این حرفا. ولی با همه این حرفها چند تا CD خوب و نرم‌افزارهای بدرد بخور هم توش پیدا می‌شه.

اگر الان دارین پشت سر هم ورودیای من (مسؤلای CD کده) حرف می‌زنین از همینجا بهتون بگم که این کار رو نکنین (به نفع خودتونه). اصلاً اگر راست می‌گید بیاین و CD کده را اداره کنین و یا حداقل باهاش همکاری کنین. قول می‌دم بچه‌ها هم استقبال کنن. دیدین ترسیدین!! درضمن واسه عضو شدن فقط باید ۱۰۰۰ تومن پول بدین تا بتونین یه سال عضو CD کده باشین. راستی از محبت آقای دکتر همایونپور هم همینجا تشکر می‌کنم.

مرسی آقای دکتر.



میکائیل (ورودی ۷۷) . Michael

یکی از گروه‌های فعال و تازه تاسیس دانشکده کامپیوتر گروه سمینار است که با تلاش خانم ابنوی (دانشجوی فوق لیسانس ورودی ۷۷) کار خود را شروع کرده است. این گروه با ارائه مقاله‌هایی توسط دانشجویان داوطلب به صورت کنفرانس در هر هفته اهداف زیر را دنبال می‌کند:

- ۱ - بالا بردن سطح علمی دانشجویان
  - ۲ - ایجاد حس فعالیت و همکاری علمی بین دانشجویان
- به منظور امکان ارائه هر موضوع علمی با هر میزان اطلاعات، جلسات در قالب سمینارهای ۱۵ دقیقه‌ای، ۲۰ دقیقه‌ای، ۳۰ دقیقه‌ای و ۴۵ دقیقه‌ای برگزار می‌شوند. این گروه کوچک و نوپا دست گرم شما را می‌فشارد. امید که با گسترش و توسعه این گروه بتوانیم قدمی در راه ارتقاء سطح علمی دانشکده برداریم.

## گروه سمینار

We have an unusual group. We speak english instead of persian. We talk about different subjects like: Sport, love, syber, internet, music, lonlyness, generation & etc.

Do you have any new.idea?

Sometimes all of us are quiet, it seems it's nothing to talk aboat. But suddenly all of us start to speak simultanseny.then you can't hear any thing!

Our session can be held any where even in a park.

Like all other groups, our group has some rules:

It's held with more than ۲ people-

don't speak farsi at all-

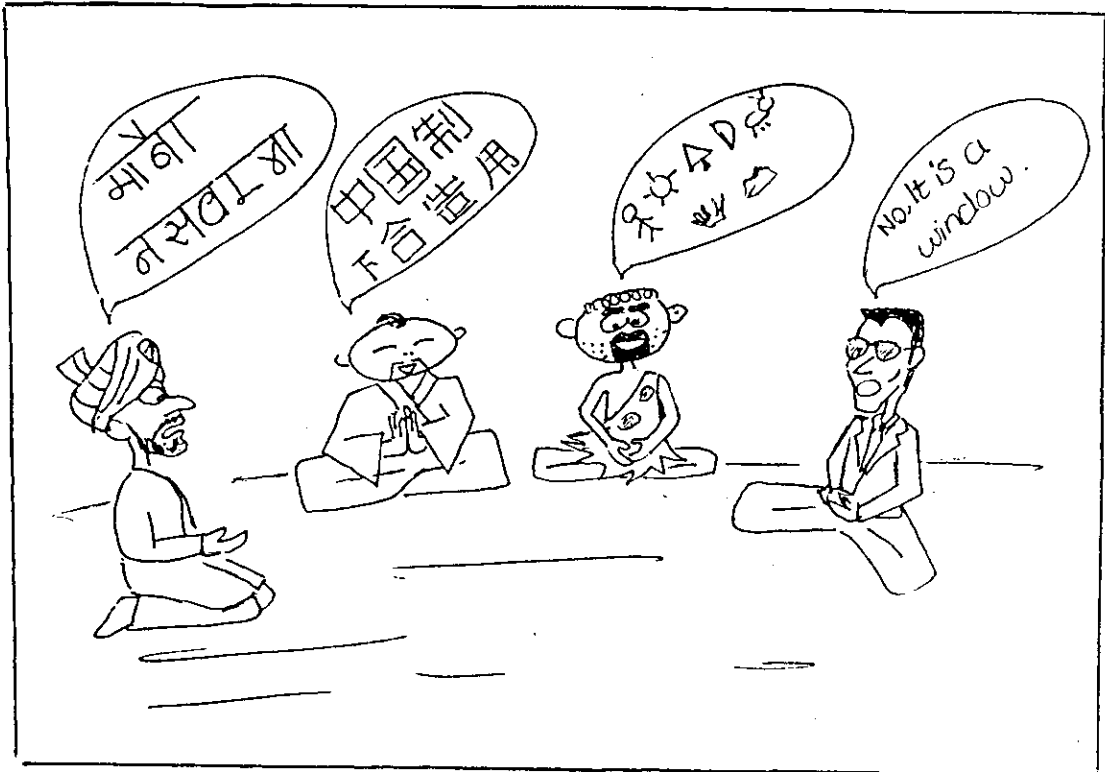
just speak even slowly and full of mistakes-

be happy-

our group is three years old ,it's a lucky group! Isn't it?  
Join us. U will like your new friends, we too.

# گروه مکالمه

Shirin Fakhri



Never say I, say We, me and my soul!

# بیتاب لختا همه لخت

● عجله کنید!

عجله کار شیطان است.

دوستان تازه و شیطان من! عجله کنید.

● بگذارید رو راست باشیم. هم اینک (که می نویسم) میلی در من پدید آمده برای نصیحت‌گویی. بابابزرگی (که در وجود همه ما خوابیده (در مورد خانمها ننه بزرگ) ) مدتی است که بیدار شده و می‌خواهد تجربیات ارزنده زندگیش را بیرون بریزد. شما هم که ظاهراً کار خاصی ندارید، حتی شاید حوصله‌تان سر رفته باشد. به هر حال سرگرم که می‌شوید؟؟ ...

● بسیار خُب، می‌خواهم شروع کنم. ولی قبل از آن باید مشکلی را که هست حل کنیم.

من نمی‌دانم شما (خواننده محترم، ورودی گرامی ۷۹ کامپیوتر صنعتی امیرکبیر - پلی تکنیک تهران) چه نوع آدمی می‌باشید. آیا در آن دسته‌ای جا می‌گیرید که به روش‌های روزمره و جاافتاده زندگی اکتفا می‌کنند و قدم گذاشتن به هر راهی خطیر (اندکی خطیرتر از معمول) را سرباز می‌زنند و معقلانه پیش می‌روند (یا نمی‌روند، و فقط حسرتش را می‌خورند)؟ اگر چنین است، محترمانه از شما خواهش می‌کنم از خواندن ادامه این مطلب خودداری کنید. در این زمینه کاملاً جدی هستم. البته نه به این دلیل که روش شما را نادرست می‌دانم. نه! به هیچ وجه چنین قضاوتی نمی‌کنم. (چطور می‌توانم قضاوت کنم؟) فقط حرف‌زدن با شما برایم سخت است. من نمی‌توانم حرف‌های شما را بفهمم و شما هم مال من را. وقتی هم که حرفی برای گفتن نداریم، فقط نگاه‌هایمان می‌ماند که عاقل اندر سفیه و سفیه اندر عاقل می‌روند و می‌آیند. این هم که تحملش کار بی‌مزه‌ایست. پس همین‌جا مثل دوتا دوتا دوست (یا لااقل مثل دوتا انسان متمدن دوره پست‌مدرن) خداحافظ.

● شما انسان آزادی هستید (نسبتاً) که در یک کشور آزاد زندگی می‌کنید (ظاهراً). بنابراین می‌توانید انتخاب کنید (چاره‌ای هم

ندارید. حتی اگر بگویید من انتخاب نمی‌کنم، انتخاب کرده‌اید). یکی از چیزهایی که باید انتخاب کنید، منشی است که در دانشگاه اختیار خواهید کرد. یکی از روش‌های ممکن (و متداول) این است که کاری به کار هیچ‌کس نداشته باشید. سر به زیر بروید و سر به زیر بیایید، درستان را بخوانید (و یا نخوانید) و واحدها را پاس نمایید و زودتر شرش را بکنید (که باز هم یادآوری می‌کنم در این صورت حق خواندن این مطلب را ندارید). اگر این روش را نخواهید، مجموعه‌ای دیگر از انتخاب‌ها پیش رویتان گسترده می‌شود که شامل گزینه‌هایی ادبی، سیاسی، اجتماعی، تفریحی، علمی، فرهنگی و... است. شما به عنوان یک دانشجو می‌توانید (و خیلی جاها از شما انتظار می‌رود) در کنار درس خواندن به جنبه‌های دیگر دنیا بپردازید. برای این‌کار در دانشگاه جاهای زیادی هست که پیوستن به هرکدام، به معنی انتخاب یکی از منش‌های بالاست.

● اولین اسم‌هایی که توی دانشکده کامپیوتر می‌شنوید، شورا و پویش هستند. بنابراین این‌ها را می‌گذاریم برای آخرش. از وسط شروع می‌کنم:

○ انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه امیرکبیر، یک تشکل سیاسی-دانشجویی است. اسم دفتر تحکیم وحدت را که شنیده‌اید؟ (بینم، اصلاً شما روزنامه می‌خوانید؟ می‌دانید توی کشور چه خبر است؟ ۱۸ تیر کجا بودید؟ فهمیدید چه خبر بود؟ نمی‌خواهید بفهمید؟ اگر خوابگاهی هستید، نمی‌ترسید یک شب توسط کسانی بدون ذکر نام کتک بخورید؟ این‌ها همه‌اش سوال است.) انجمن اسلامی دانشگاه امیرکبیر، یکی از اعضای دفتر تحکیم وحدت است. بنابراین اگر بخواهید وارد بازی‌های سیاسی کشور بشوید، و طرفدار جامعه مدنی یا سکولاریزم یا دکتر سروش یا نهضت آزادی یا بهزاد نبوی یا دموکراسی. مشروط یا آیت الله منتظری باشید، اگر سرتان درد می‌کند برای سرک کشیدن در گوشه و کنار و خوششان می‌آید از نشستن و چای خوردن و گپ‌زدن درباره‌ی زدوخوردهای جناحی و تحلیل وقایع روزمره سیاسی، اگر

احساس مهم بودن می‌کنید، اینجا را یادتان باشد. اگر انجمن را انتخاب می‌کنید، این را هم به خاطر بسپارید که شعارهای دموکراتیک و رفتار انحصارطلبانه با هم قابل جمعند.

البته وارد شدن به بازی بزرگان (سیاست) می‌تواند خطراتی هم در بر داشته باشد. مثلاً ممکن است یک روز که از یک خیابان خلوت رد می‌شوید، بنز سیاهی جلوی پایتان ترمز کند و بعد، درست عین فیلم‌های ایتالیایی، سه چهار نفر مامور سیاهپوش بریزند بیرون و شما را به داخل ماشین بکشند. با انتخاب این راه، باید خودتان را آماده کنید که در صورت ضرورت (تشخیص این ضرورت با محافلی است که دانستنش به شما ربطی ندارد) با چشم بسته بازجویی شوید و به سوالاتی در مورد سیر تا پیمای زندگی شخصی و افکار و اعمال‌تان پاسخ دهید و حتی شاید چند روزی را در سلول انفرادی بگذرانید. هرچند اگر وارد بازی هم نشوید، احتمال اینکه ماجرای بالا برایتان اتفاق بیفتد هست.

○ اگر سیاست برایتان جذاب است (یا شاید احساس تکلیف می‌کنید که به آن وارد شوید)، ولی خط فکری انجمن را نمی‌پسندید، یا حتی آنرا اشتباه می‌دانید، اگر نگران گسترش بی‌دینی و نفوذ فرهنگ منحط غربی، اگر عاشق ولایتی، اگر دل‌تان برای اسلام و مسلمین می‌تپد، اگر در زمره خودی‌هایی هستید که حق انتقاد دارند، اگر مدرنیسم را (که پروژه‌ای ناتمام است) پیشرفتی ابله می‌دانید و قصد آن دارید که پست‌مدرنیسم را (که شروع نشده تمام می‌شود) نقد کنید، اگر به وجود حقیقتی ماورای بشر معتقدید، اگر حل شدن در فرهنگ جهانی را نمی‌پسندید و می‌خواهید ریشه‌های خودتان را بیابید، و خلاصه اگر دانشجویید و می‌خواهید بیاندیشید و مسلمان بمانید، کانون اندیشه دانشجوی مسلمان را بشناسید. کانون اندیشه (کادم) یکی دوسالی است که راه افتاده و در این مدت تا حدودی هم جاافتاده. فعالیت‌هایش بیشتر فکری است: کلاس‌های عقیدتی و میزگرد با اندیشمندان. و البته در کنار آن کار سیاسی و دادن بیانیه در مورد مسائل مختلف. اگر به این تشکل می‌پیوندید، باید آماده باشید که با چیزهای نه‌چندان خوشایندی هم روبرو شوید. مثلاً اینکه عده‌ای شما را وابسته به یک جاهایی (منظورم نهاد نمایندگی رهبری است) بدانند و یا اینکه فعالیت‌هایتان با اقبال عمومی مواجه نشود (البته این مشکل را هر جای دیگر هم بروید خواهید داشت). به هر حال شما کاری را

که درست می‌دانید انجام دهید، به این حرف‌ها هم کاری نداشته باشید.

○ به نظر من بسیج دانشجویی یک تشکل دانشجویی نیست. چرا؟ چرا ندارد، خب نظر من این است. می‌توانید مخالف آن باشید، ولی انصافاً خودتان بگویید، مگر دانشگاه جای تمرینات نظامی و توپ و تفنگ است؟ چه معنی دارد که تشکلی توی دانشگاه فرمانده داشته باشد؟؟ آنهم فرمانده‌ای که از طرف یک نیروی نظامی منصوب می‌شود. پس دانشکده افسری و ارتش و سپاه و ... برای چی ساخته شده‌اند؟ مگر دانشجویها نمی‌توانند بروند عضو پایگاه بسیج محلشان بشوند؟ مگر قرار است هر کاری که خوب بود و حتی (شاید) به نفع کشور و نظام و اسلام و انقلاب و ارزشها بود، توی دانشگاه هم انجام بشود؟ پس ارتش هم بیاید یک گردان ویژه در هر دانشگاه تشکیل دهد؟ به هرحال من با نظامیگری در دانشگاه مخالفم. دانشگاه جای این کارها نیست. چنین گروهی، حتی به ضرب قانون هم یک تشکل دانشجویی محسوب نخواهد شد. البته کار فکری و انتشار نشریه و داشتن تابلوی آزاد و دادن بیانیه و ... خیلی هم خوب است و اگر بسیج مانند سایر تشکل‌ها از این شیوه‌ها استفاده کند، حضورش در دانشگاه میمون خواهد بود. ولی "نظامی‌گری در دانشگاه نه!!"

○ یک گروه دیگر در دانشگاه ما هست به نام "جامعه مستقل دانشجویی". اگر از اخوان و شاملو خوشتان می‌آید، یا اهل سینما و رفتن به کوه (به طور دسته جمعی) و خواندن آواز (باز هم به طور دسته جمعی) هستید، یا شرایطی را که برای ورود به انجمن شمردم دارید، ولی به انجمنی‌ها اعتماد ندارید، یا از پسوند اسلامی ته اسمش خوشتان نمی‌آید، یا آنکه فکر می‌کنید کار در انجمن به روزمرگی می‌رسد و عمق لازم را ندارد، یا کار سیاسی به این غلظت را نمی‌پسندید و فقط می‌خواهید به نیازهای روح ناآرامتان برای فعالیت و مصرف انرژی (که در این سنین طبیعی است) پاسخ بدهید، می‌توانید با جامعه مستقل همکاری کنید. خطرات کار در این گروه، مشابه خطرات کار در انجمن است، با شدتی به مراتب بیشتر. انجمن به هرحال جزو یکی از جناح‌های حاکمیت است و سابقه‌ای هم دارد که برخورد با آنرا سخت می‌کند. ولی جامعه مستقل دستش به هیچ جا بند نیست. بعلاوه اینجا بیشتر در معرض

اتهام سوسول بودن و فوفول بودن (توسط عناصر متمهد) قرار می‌گیرید و هیچ بعید نیست که یک باره بفهمید جاسوس آمریکایی‌ها هستید. نه! دنبال دفتر جامعه مستقل در دانشگاه نگردید. چون به غیرخودی‌ها دفتر تعلق نمی‌گیرد، قانون هم اسم زیبایی است برای بیاتیه‌ها و کتاب‌ها.

○ خیلی‌ها با این نصیحت (در مدخل گوششان) به دانشگاه داخل می‌شوند که: "توی هیچکدام از این گروه‌ها نرو. همه‌اش بازی است."

به نظر من این نصیحت قابل توجهی است. یعنی از خیلی جهات حق با آن نصیحت کنندگان است. ولی این طور هم که نمی‌شود هیچ‌کاری نکرد. در دانشگاه جاهایی هم هست که کارشان غیر سیاسی است. نمونه‌اش اداره امور فرهنگی و فوق برنامه. فوق برنامه شامل چند بخش است، از جمله بخش تربیت بدنی (جایی که حتماً یک سری بزیند) و دفتر کانون‌های هنری دانشجویان. این دفتر کانون‌های هنری چند تا چیز قابل توجه دارد. اولینش یک آقای است به نام فرشید نجاریان که در زمره جالب‌ترین آدم‌های این دانشگاه است. این آقا مسئول کانون‌های هنری است. بعد از آن، باید از خود کانون‌های هنری نام ببرم: کانون تئاتر، کانون موسیقی، کانون شعر و ادب و کانون فیلم و عکس. یک کانون قرآن هم در فوق برنامه هست.

کانون تئاتر از جمله‌ی فعال‌ترین کانون‌های فوق برنامه است، با گروه‌های متعدد و کارنامه‌ای کم و بیش درخشان. کانون موسیقی دو تا گروه موسیقی سنتی و کلاسیک دارد که اگر با ساز و آواز دمساز باشید، می‌توانید عضو آنها شوید. در کنار این گروه‌ها، کلاس‌های آموزش آواز و نواختن سازهای مختلف در فوق برنامه برقرار است. از سه تار و سنتور و ضرب تا دف و سلفژ و کمانچه. به نظر من این کلاس‌ها فرصت مغتنمی است که نباید از دست داد. برای شروع هیچگاه دیر نیست!

کانون فیلم و عکس فعلاً فقط یک نام است. کانون شعر و ادب نیز. کانون شعر و ادب در گذشته جلسات هفتگی شعر خوانی و نقد شعر داشت، و می‌تواند در آینده هم داشته باشد. و شب شعرهایی که گاه به گاه فرامی‌رسند...

○ آیا افلاطون، ۲۳۷۹ سال پیش که مکالماتش را می‌نوشت،

چیزی از گفت و گوی تمدن‌ها می‌دانست؟ امکان دیگری برای انتخاب، کانون دانشجویی گفت و گوی تمدن‌هاست. این کانون هم در همان فوق برنامه می‌گنجد و از عمرش زیاد نمی‌گذرد. آغاز به کار آنرا در خرداد ماه ۷۹ گفته‌اند و در این مدت، دفتری دارد و دستکی و اساسنامه‌ای و شورای گرداندگانی و مجمع عمومی‌ای و نشریه‌ای. کانون گفت و گو جایی است برای فکر کردن درباره معضلات بشریت و دنیایی که دارد از هر طرف منبسط می‌شود. از گلوبالیزیشن و جهانی شدن فرهنگ و اقتصاد فراملیتی گرفته تا حقوق از یاد رفته‌ی زن در جامعه‌ی ایرانی و پست مدرنیسم و ادبیات کهن پارسی، هرچنانگشت بگذارید، در قلمروی کانون گفت و گو گذاشته‌اید! گفت و گوی تمدن‌ها ادعایی بزرگ است و کانون گفت و گو هم ادعاهای بزرگی دارد. سری به آن بزیند و گپی.

○ کار مطبوعاتی، یکی دیگر از گزینه‌هایی است که پیش روی شماست. همین الان حدود دو دوجین نشریه دانشجویی در دانشگاه امیرکبیر منتشر می‌شوند. به نظر من مهم‌ترین این نشریات پوشش و مجال هستند. پوشش که پوشش است (یعنی اصلاً قابل مقایسه با نشریات دیگر نیست!). و اما مجال: شرایط ورود به مجال مشابه کانون اندیشه است. در واقع خیلی‌ها عقیده دارند مجال شاخه مطبوعاتی همان جریان فکری است که کانون اندیشه را ساخته (هرچند کادم برای خودش نشریه‌ای دارد به نام اندیشه). به طور کلی، کار در نشریات دانشجویی یک فرق اساسی با کار در تشکل‌ها دارد، آنهم این است که نتیجه کار مطبوعاتی هم ملموس‌تر است و هم ماندگارتر. ممکن است توی یک تشکل کلی تلاش کنید تا مثلاً عمق دانسته‌های دانشجویان در مورد یک موضوع خاص بیشتر شود. شاید این کار مدت زیادی طول بکشد و شاید در این مدت چیزهایی ببینید که انگیزه شما را کم کند و باعث شود فکر کنید کارتان بی‌نتیجه است. بعد، حتی اگر سعی‌تان هم به نتیجه برسد، به جز خاطراتی که توی ذهنتان مانده هیچ چیز از نتیجه کارهایتان برای خودتان نمی‌ماند. ولی کار در نشریه این مزیت را دارد که آدم به طور متناوب نتیجه کارش را می‌بیند (لااقل نتیجه کوتاه مدتش را) و این برای ادامه کار انگیزه بخش است. ضمن اینکه بعداً، هر بار که نشریه را ورق بزیند، کلی خاطره توی کله‌تان زنده می‌شود (شاید این خیلی هم دلچسب نباشد. خاطره‌هایی هستند که هر وقت زنده شوند تیر می‌کشند و توی مخ آدم منفجر

● یکی از کارهای اساسی شما درس خواندن است. شاید به نظر تان خنده دار بیاید، ولی من از شما خواهش می‌کنم وظیفه اصلی تان را بشناسید و درستان را بخوانید. اصلاً چه معنی دارد دانشجوی درس نخواند؟ روش‌هایی که برای درس خواندن به کار می‌برید ممکن است متفاوت باشد. ولی به نظر من معقول‌ترین راه این است که هر درسی را قبل از کلاس از روی کتاب بخوانید، سر کلاس جزوه بنویسید، تمرین‌ها و پروژه‌ها را خودتان انجام دهید و شب امتحان جزوه‌تان را دوره کنید. اشکال این روش این است که کلی از وقت آدم را می‌گیرد و جایی برای علاقی نمی‌گذارد. در مجموع زیادی عاقلانه است. راه‌هایی برای کم کردن درصد این عقلا نیست هست که بطور عجیبی موثرند. تاجایی که گاهی درصد فوق به صفر می‌رسد. از سفید تا سیاه: تاریخ شهادت خواهد داد که شما کجای این طیف خاکستری ایستادید.

● جو پویا نیست؟؟ عجب ادعایی!! جو دانشکده از سال ۷۴ شروع کرد به تغییر. اولین اردوهای شورا و اولین همایش دانشجویی مهندسی کامپیوتر در این سال برگزار شدند. ورودی‌های ۷۵ وقتی آمدند، با خودشان کلی انرژی آوردند. برای خودشان شورایی تشکیل دادند و تصمیماتی گرفتند. شورای صنفی هم در این سال شکل خودش را پیدا کرد. شماره صفر پویش در پاییز ۷۵ منتشر شد و شماره یک آن، آخر زمستان به گرمای سالن برگزاری اولین همایش دانشجویی انجمن کامپیوتر در دانشکده نساجی راه یافت. سال ۷۶، سال تثبیت شورا بود. در این دوره اساسنامه جدید شوراهای صنفی ملاک کار قرار گرفت و شورا در گوشه سالن مطالعه دانشکده اسکان یافت که این، تحول مهمی بود. همانطور که خانه‌گزینی بشر اولیه نقش مهمی در پیشرفت تمدن داشت. ولی هنوز در کارهایی که می‌شد (در شورا و پویش) جای یک چیز اساسی خالی بود: کارگروهی. بیشتر کارهایی که در این دوره به نتیجه می‌رسید، حاصل پیگیری و کوشش شخصی افراد بود. شورای صنفی (که اصلاً بر پایه کارگروهی می‌چرخد) از ۷ نفر عضو اولیه، تنها ۲/۵ نفر را تا پایان دوره در کنار خود دید و فاصله انتشار شماره‌های ۳ و ۴ پویش به شش ماه رسید. جرقه‌های تشکیل گروه فرهنگی پویش و تدوین اساسنامه آن از گردش ایام در آن روزها پدید آمد. جرقه دیگری در این دوره، می‌رفت آتشی در دانشکده کامپیوتر به پا کند. در یکی از روزهای بهار اطلاعاتی در

○ می‌رسیم به دانشکده خودمان، رایانه. اینجا هم گزینه‌های دیگری انتظار شما را می‌کشند. دوتای اول را لابد تا حالا فهمیده‌اید (اسمشان را نمی‌آورم، ولی منظوم شورا و پویش است). شورای صنفی تشکیل شده از ۹ نفر دانشجوی کامپیوتر که خودشان را نماینده دانشجویان می‌دانند. چنین شورایی توی همه دانشکده‌های دانشگاه امیرکبیر هست و اعضای آن هر سال طی انتخاباتی تعیین می‌شوند. پویش را هم که ملاحظه می‌فرمایید. از توضیح بیشتر درباره این دوتا می‌گذرم و شما را به خودشان ارجاع می‌دهم. بعد از این دو، می‌شود از انجمن‌های علمی یاد کرد (که قرار است امسال تشکیل شوند)، و از گروه روبروکاپ (که تجربه‌ای یکی دو ساله دارد) و از گروه ACM دانشکده و مسابقات برنامه‌نویسی گروهی. اگر واقعا تصمیم دارید دانش‌جویی کامپیوتر باشید، این دو گزینه‌ی آخر را جدی بگیرید!

● کار کردن در سطح دانشکده از جهاتی بهتر از کار کردن در سطح دانشگاه است. محیط دانشکده کوچکتر و کنترل عوامل آن ساده‌تر است. اگر می‌خواهید در آینده رییس جمهور شوید، بهتر است تمرین مدیریت را از مجموعه‌های داخل دانشکده‌ای شروع کنید. اینجا همه چیزهایی که در سطح جامعه با آنها مواجه خواهید شد، در مقیاسی کوچکتر وجود دارند: روبرو شدن با افکار مخالف، سعی برای اثبات درستی خود و تلاش برای همزیستی با دیگران، گرفتن تصمیم‌های جمعی، دفاع از عقیده در جمع، نامزد انتخابات شدن، تبلیغ برای جلب رأی، پذیرفتن مسئولیت و ایستادن پای عواقب آن، کنار آمدن با فشارهای اقتصادی و مالی، جستجوی هویت، تعیین چهارچوب برای جامعه و پای‌بند ماندن به آن، برنامه‌ریزی و اجرا، شنیدن نظریات دیگران و ابراز تئوری‌های جدید، برخورد با شرایط پیش‌بینی نشده و مدیریت بحران، سرپرستی حرکت‌های جمعی، یافتن راه‌های تازه و گریز از کلیشه‌ها، ایجاد ظرفیت تحمل ابتذال تکرار و کسالت فعالیت‌های روزمره، پیش‌بردن چند کار به طور همزمان و تقسیم نیرو، مقدم داشتن تصمیم جمع بر سلیقه شخصی، دست و پنجه نرم کردن با بوروکراسی اداری و...

● مطمئن باشید این همه‌اش نیست. بیشتر کوه یخ زیر آب است. حرف‌ها خیلی زیادند و من دیگر فرصت نوشتن ندارم. دارم سر و ته متن را هم می‌آورم، در حالی که از سلف سرویس و غذا و اینکه یادتان نرود هر هفته برای هفته بعد ژتون غذا بخردم و کلاس‌های عمومی و کتابخانه دانشکده معارف و اینکه عجب محیط آرام و مناسبی برای مطالعه است و وضع کتابخانه خودمان و اینکه بهتر است به خواندن کتاب‌های انگلیسی عادت کنید و اینکه دانشجویی حسابی باید نصف وقتش توی کتابخانه‌ها بگذرد و سطح علمی دانشکده و اینکه دروس نرم‌افزاری بهتر ارائه می‌شوند و دسترسی به اینترنت و اینکه از پارسال قطع شده و اعتراض‌های پی در پی دانشجویان به این مسأله و مخالفت مرکز محاسبات دانشگاه و ژتون ۱۰ تومانی چای و قانونی شدن شوراها صنفی و مجمع صنفی نشریات دانشجویی و انتخابات پویش و عم‌قزی و قضیه اسباب‌کشی دانشکده و اینکه پس از ۲ - ۳ سال داریم به ساختمان جدید منتقل می‌شویم و نهاد نمایندگی و معاونت دانشجویی و کمک هزینه و وام ازدواج و سه نقطه هیچ چیز نگفته‌ام.

● روی وام ازدواجی که گفتم خیلی حساب نکنید. قبل از وارد شدن به هرگونه ماجرای مشکوک کتاب‌های شل سیلور استاین را مطالعه کنید. در حال به خاطر داشته باشید که شما دیگر بزرگ شده‌اید و تاوان هر اشتباهی را باید شخصا بپردازید. افکار بچگانه را دور بریزید و درستان را خوب بخوانید. شب‌ها زود بخوابید تا سر کلاس‌های صبح چرت نزنید. عطش یادگرفتن داشته باشید (به قول دکتر عبدالله‌زاده) و یادتان باشد که این مهمترین خاصیت دانشجویی است (به قول مهندس نادری بدر). از بن بست‌ها بگذرید و به خاطر داشته باشید که شما باید انتخاب کنید. به کارهای دیگران معنی بدهید. کامل باشید. موقع عبور از عرض خیابان دقت کنید چراغ عابر پیاده سبز باشد. ته مانده لیوان آبتان را از پنجره خوابگاه به بیرون نپاشید. بچه‌های خوب من! موفق باشید.

شماره‌ی ۲۱ - ورودی ۷۴

تابلوی شورا چسبید که در آن شرایط ثبت نام برای اردوی تفریحی اصفهان ذکر شده بود. در وسط آگهی بزرگ، این جمله نوشته شده بود: اردو مخصوص برادران. سیل جملاتی که به دنبال این جمله سرازیر شد، در روز ۱۴ اردی‌بهشت ۷۶ (که در تقویم دانشکده کامپیوتر جاودانه شده) حماسه دیگری آفرید! بحث روابط (که مانند مدرنیته یک پروژه ناتمام است) در این روز به یکی از نقاط عطف خودش رسید و جلسه گروه فرهنگی پویش، با موضوع "مشکل زن بودن در جامعه ایرانی"، چند هفته بعد ضربه نهایی را فرود آورد. این ماجرا که می‌توانست تیر خلاص فعالیت‌های گروهی فوق‌برنامه در دانشکده باشد، نقطه آغازی شد برای (؟؟؟). ورود ۷۷ی‌ها تکان دیگری به مجموعه داد. حضور سال بالایی‌ها در اردوی پیش دانشگاهی این سال و انتشار پویش ویژه، آنها را از همان اولین قدم با محیط دانشکده آشنا کرد. نطفه اولین گروه‌های ۷۷ی هم در همان اردو بسته شد. ۷۷ی‌ها همین که آمدند، انتخاباتی برگزار کردند و نمایندگانی از بین خودشان برگزیدند. وارد شورا و پویش شدند و با انرژی تازه‌ای، دانشکده را حرکت دادند. این‌ها، هم‌زمان شد با آغاز به کار دوره جدید شورا. در انتخابات این دوره حادثه جدیدی اتفاق افتاد: ائتلاف! برای نخستین بار در دانشکده (و شاید در دانشگاه) عده‌ای تصمیم گرفتند به شکل گروهی وارد شورا شوند. فهرست‌شان در انتخابات شورا رای آورد و شورای جدید اینطوری تشکیل شد. هم‌زمان اسامنامه پویش هم آخرین اصلاحات را پشت سر گذاشت و به تصویب دانشجویان رسید. یکسال بعد ۷۸ی‌ها در شرایطی ترم اولشان را تمام کردند که دبیر شورای جدید سیدحامد قناده‌پور (تک چهره‌ی دیپلماتیک ۷۷ی‌ها) بود. شورایی که از همه‌ی ورودی‌ها نمایندگانی در آن حضور داشتند. بعد قصه‌ی سومین همایش دانشجویی علوم و مهندسی کامپیوتر پیش آمد و قصه‌های دیگری که چندماه طول کشید، تا رسید به اردی‌بهشت ۷۹. با برگزاری همایش، موج بزرگ فرونشست، و آرامشی بر دانشکده‌ی در حال انتقال رایانه حاکم شد، که با سروصدای ۷۸ی‌های دست‌اندرکار تهیه‌ی ویژه‌نامه‌ی پویش (همین که در دست‌های شماست) به هم خورد.

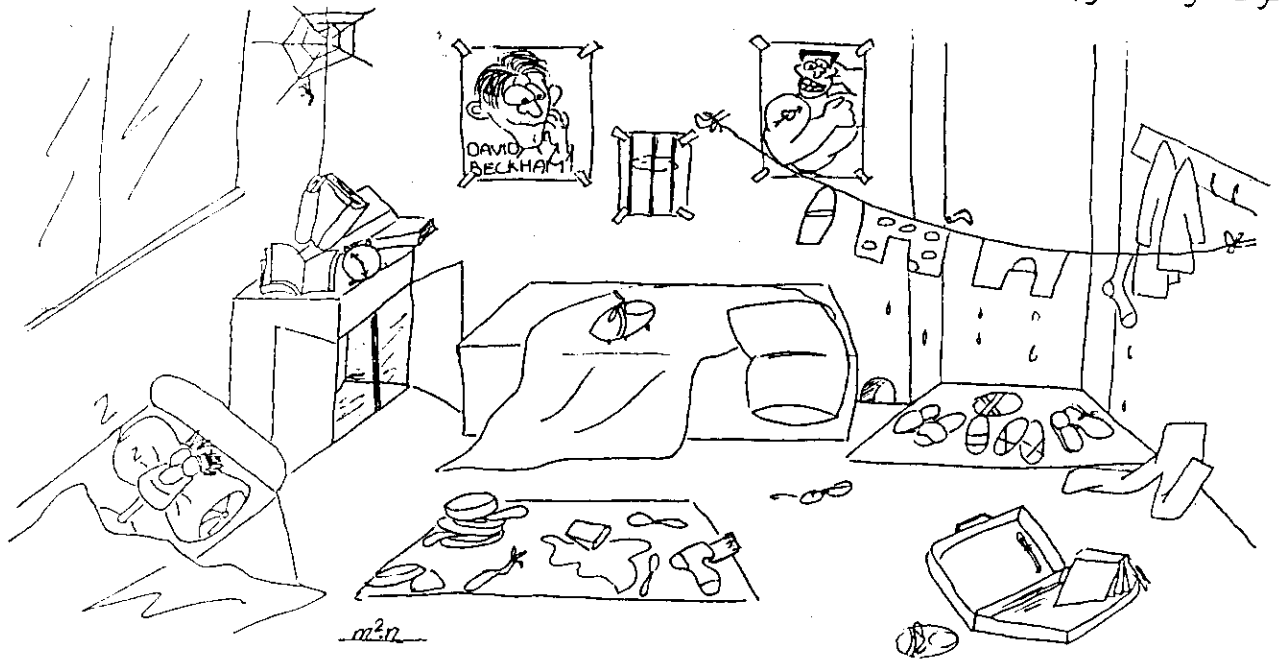


# پویش، ویژه نامه ۷۹ ی ها

به امید آنکه شما بهترین انتخاب را داشته باشید.

مهدی تقی زاده

وجود ندارد: یا به محیط تن در دهد یا با اتخاذ تدابیری (از قبیل: انتخاب هم اتاقیهای مناسب، وضع قوانینی برای اتاق و ... ) جو را تغییر دهد و یا فقط خود را نجات دهد و به اطراف خود اصلاً توجه نکند.



مثلاً از دانشمند شدن به زنده ماندن! شما بگویید کدامش مهمتر است.

زندگی خوابگاهی عاشقانه‌ترین نوع زندگی است. آدمی عشق را در خوابگاه می‌شناسد رفاقت‌های قرص و محکمی در خوابگاه شکل می‌گیرند. هیچوقت دیده نشده ۲ تا مهندس به خاطر روشن یا خاموش بودن، شدن یا ماندن چراغ اتاقشان به هم بیرند یا مدتها برای یکساعت خواب ظهر مبارزه کنند! هیچوقت آرامش کسی در خوابگاه به هم نمی‌خورد مثلاً هیچوقت وقتی توی خواب نازی و داری به آرزوهایت می‌رسی! جیغی تو را از وسط رویایت بیرون نمی‌کشد.

تازه وقتی با تلفن صحبت می‌کنی کسی آن قدر داد و فریاد نمی‌کند که صدای طرف مقابلت را نشنوی حتی

(۲)

خوابگاه بهترین جای دنیاست. تحقیق کرده‌اند اصلاً آن سرزمین موعود که در کتابها درباره‌اش نوشته‌اند همان خوابگاه است. بچه‌هایی که وارد آن می‌شوند چنان دل به جذابتش می‌بازند که هیچگاه ترجیح نمی‌دهند کیلومترها راه را طی کنند از کمترین تعطیلی استفاده و به خانه فرار کنند. بچه‌ها از بودن در خوابگاه لذت می‌برند و سعی نمی‌کنند تا جایی که ممکن است ۸ صبح تا ۹/۳۰ شب- در خوابگاه نباشند!

تازه از اثرات روحی و معنوی آن نمی‌توان چشم پوشید گاهی حتی باعث ارتقاء هدف زندگی بچه‌ها شده

# پویشت، ویژه نامه ۷۹ ی ها

ممکن است دائم خيست کنند تا خنک شود و راحت تر صحبت کنی

خوابگاه مرتب‌ترین جای دنیاست. دیده نشده روی میزاتاق پر از ظرفهای نشسته بیش از یک هفته باشد. همه بچه‌ها مرتبند. ماهی یکبار انبوه لباسهای کثیفشان را پیدا می‌کنند و می‌شویند حتی جورابهایشان را و زیر تخت هیچکدام سرزمینی مرموز و شگفت‌انگیز نیست که آدرس هر شیئی گم‌شده‌ای به آنجا اشاره کند.

تازه بعد از اینکه لباسها را شستند دیده نشده که آنها را روی نرده‌ها آویزان کنند بنابراین موقع بالا و پایین رفتن از پله‌ها هیچوقت آب روی سروصورت نمی‌چکد- آن هم چه آبی!- و هیچ احتیاجی به چتر نیست-

بچه‌ها فقط از وسایل شخصی خودشان استفاده می‌کنند و هنگام غذاخوردن لازم نیست مدتها در به در دنبال ابزاری که بشود با آن آب و غذا خورد بگردی و سرانجام به شیشه خالی مریا یا از این قبیل اکتفا کنی نه اصلاً دیده نشده

و تازه یکی از مزایای مهم و باورنکردنی خوابگاه این است که می‌توانی مطمئن باشی وقتی وارد اتاق می‌شوی کسی روی تختخوابت نخواهد بود

یک حرف جدی: مطمئن باشید مرتب بودن دست خود آدم است.

خوابگاه شادترین جای دنیاست. دیده نشده کسی برای کاستن دل‌تنگی‌اش لب پنجره جیغ بکشد یا هیچوقت نمی‌بینی کسانی روی پله‌ها نشسته باشند و برای عشقشان یا دل‌تنگیشان اشک بریزند بچه‌ها آنقدر سرگرم و شادند که هیچوقت صفت تلفن تا دم در خروجی نمی‌رسد و کسی برای حرف زدن یکساعت یا بیشتر منتظر نمی‌شود- حالا با کی بماند- این همه شادی و نشاط برای اینست که اوقات بچه‌ها همیشه پر است و دیده نشده با هر صدای مشکوکی بچه‌ها لب پنجره پرواز کنند و مثل یاکریم‌ها بقبقو کنند و

خوابگاه را برای درس خواندن ساخته‌اند. بچه‌ها موقعیت‌های خوبی برای درس خواندن دارند در اتاق همه درس می‌خوانند کسی درست ندارد دائم ضبط روشن باشد و کسی دوست ندارد زود بخوابد تازه سالن مطالعه هم هست دل‌باز، خنک و دوست‌داشتنی اصلاً کسی حرف نمی‌زند و هیچوقت از درس خواندن در آنجا سیر نمی‌شوی.

یک حرف جدی: مطمئن باشید اگر کسی بخواند می‌تواند.

یک حرف جدی‌تر: می‌شود عرض چند ماه از یک دانش‌آموز نابغه یک دانشجوی مشروطی ساخت حواستان باشد.

در خوابگاه هیچوقت، وقت آدم تلف نمی‌شود راجع به تلفن‌ها که گفتم بعد از ۱۲ شب هم هیچوقت سروکله چند تا تریلی و بولدوزر کله‌گنده و یک مشت کارگر پیدا نمی‌شود و جلوی خوابگاه حفاری نمی‌کنند لازم هم نیست با داد و فریاد به آنها بفهمانی اینجا یک ساختمان مسکونی است. این عیب بزرگی است چون بچه‌ها یاد نمی‌گیرند چطور به زور حقشان را از حلقوم طرف مقابل بیرون بکشند.

تمام شد امیدوارم زیاد ناامید نشده باشید همه این حرفها را زدم تا ببخندید هر چند اصلاً هم با مزه نبودند ولی حالا جداً اگر خوابگاه بهترین و عاشقانه‌ترین و غیره‌ترین دنیا هم نباشد به هر حال برای خودش دنیایی است متفاوت‌ترین آدم‌ها با هم و کنارهم زندگی می‌کنند آدم‌هایی که هنوز بلد نیستند چطور باید زندگی کرد بامزگی‌اش همینجاست. به ما گفتند مثل هتل است فقط باید بدانی چطور، من با این حرف موافقم و به شما هم می‌گویم خوابگاه جای بدی نیست ولی می‌تواند باشد.

گاهی فکر می‌کنم ته دنیا که می‌گویند همینجاست ولی اگر این حرف درست باشد سر دنیا هم همینجاست.

الناز عبدا... زاده- ۷۸

# سلام سلام

آقای دانشجو خانم دانشجو

خلاصه به زور جزوه و کلاس کنکور و تستهای بنفش و سبز و آبی و چه می‌دونم قلم‌چی و قلم‌دون و هر چی که بود و ناگفته نمونه دعا‌های بیدریغ پدر و مادر که شب و روز دعا می‌کردن به جایی قبول شید، از شرتون راحت بشن و صد البته به همت والای خودتون بالاخره راحت شدین.

دیگه راحت شدین؟! خیال کردین! تازه اول راه فکر کردین دانشگاه کشکه؟ شما درس نخونین امیرکبیر هم همینطور بشینه، هیچی به هیچی؟! نه جونم اینطوری هم نیست. اما بذارین به چیزی در گوشی بهتون بگم. "دیگه راحت شدین".

درس بخونی، نخونی هیچکس کاریت نداره. اصلاً سر کلاس هم می‌خوای نرو. اصلاً مشروط شو، فقط برو اردو، شب شعر، عشق دنیا رو بکن. البته به مشکلات خیلی جزئی هم ممکنه پیش بیاد. مثلاً سه بار مشروط بشی و بعد... خدا حافظ شما.

خلاصه جونم برات بگه بخاطر این قبیل مشکلات جزئی درس نخوندن نمی‌صرفه.

حالا از درس خوندن که بگذریم چی دوست‌داری؟ منظورم غذا نیست ها. غذا که اصلاً مشکلی نیست. سلف سرویس دانشگاه در خدمت شما! غذاهایی بخوری که تا حالا توی عمرت نخوردی!

منظورم اینه که مثلاً عشق نوشتن داری: از سیاست خوشت میاد؟ اهل شعری؟ دوست‌داری همش تفریح کنی؟

دنبال هرچی که باشی اینجا چارتا آدم مثل خودت می‌تونن پیدا کنن که به مجمعی چیزی داشته باشند تو هم هل بخوری توشون. البته به تجربه ثابت شده که معمولاً از چهارتا بیشترند. ولی حواست به نمره‌هات هم باشه.

یکی از مزایای دانشجو بودن شماره دانشجویی داشته. مثلاً اگر نمره‌هات خیلی دیدنی باشه کسی نمی‌فهمه اینها نمره‌های تو است. آگه تو این خیالی دلت رو الکی خوش نکن!

اوایل همینطوره که فکر می‌کنی. ولی مدتی که می‌گذره هر وقت نمره‌ها را می‌زنند تو آخرین کسی هستی که نمره خودت را می‌فهمی! اصلاً می‌تونن نری نمرتو ببینی از هرکسی پرسن بهت میگه!! مثلاً همین حالا که من هنوز تو روندیدم می‌تونم ۵ رقم از شماره دانشجویی ۷ رقمیت رو بهت بگویم: ۷۹۳۱۰ درست نگفتم؟

پس به امید دیدار دانشجوی شماره ۱۷۹۳۱۰!

سیسیمهفتادوهشت

# مسابقه جهانی برنامه سازی

## International collegiate programming contest

- هر تیم دارای یک سرپرست می باشد که باید عضو هیأت علمی یکی از دانشکده های آن مؤسسه باشد.

- همچنین هر تیم دارای ۳ دانشجوی شرکت کننده است که آنها نیز باید دارای شرایطی باشند:

۱: آنها باید در مقطع کارشناسی مشغول به تحصیل باشند و حداکثر می توانند یکی از آنها دانشجوی کارشناسی ارشد باشد، البته به شرطی که حداکثر ۲ سال از پایان دوران کارشناسی گذشته باشد.

۲: دانشجو باید تنها در آن مؤسسه مشغول به تحصیل باشد.

۳: اگر دانشجویی ۲ بار در مسابقات جهانی شرکت کرده باشد دیگر حق شرکت در هیچیک از مسابقات را ندارد. مسئولیت کنترل این شرط به عهده مسؤلان برگزاری مسابقه منطقه ای می باشد و کلیه این شرایط تنها باید در مسابقه منطقه ای برقرار باشد و هیچ لزومی برای برقراری آن در مسابقات جهانی نمی باشد.

- هر تیم می تواند دارای تعدادی ذخیره باشد که در صورت لزوم و داشتن شرایط مذکور برای شرکت کننده در زمان برگزاری مسابقه منطقه ای می تواند به جای یکی از اعضای تیم در هنگام

ACM ICPC یکی از فعالیتهای مؤسسه ACM می باشد که فرصتی را برای دانشجویان ایجاد می کند تا بتوانند در آن قدرت و خلاقیت خود را در حل مسایل و محاسبات کامپیوتری نشان بدهند.

این رقابت یک مسابقه دو مرحله ای بین تیمهایی از دانشجویان نماینده مؤسسات رسمی تحصیلات عالی می باشد.

در مرحله اول تیمها در یکی از مناطق نزدیک به خود ثبت نام کرده و به این صورت مسابقه منطقه ای در سرتاسر دنیا بین آبان تا آذر هر سال برگزار می شود و تیمهای برتر هر منطقه برای شرکت در مسابقه جهانی برگزیده می شود.

در مرحله بعد تیمها در یکی از مناطق که بعنوان میزبان مسابقات جهانی برگزیده شده است، جمع شده و در حدود اواخر اسفند یا اوایل فروردین برای تعیین تیم برتر آن سال به رقابت می پردازند.

مشخصات

- تمام سؤالات به زبان انگلیسی امریکایی روان می باشد. البته یک منطقه در صورت تشخیص و نظر مسؤل منطقه می تواند از زبان یا لهجه دیگری به طور جانبی استفاده کند.

# پیشینه و ویژه نامه ۱۷۹ ی ها

## کلید واژه‌ها

۱: ACM (Association for Computing Machinery) نام یکی از مؤسسات معروف کامپیوتری آمریکا می‌باشد که این مسابقات را از ۲۴ سال پیش برگزار می‌کند. این مسابقات در ابتدا تنها در خود آمریکا بوده است و کم‌کم به کشورهای اطراف گسترش یافته و هم‌اکنون بصورت یک مسابقه جهانی درآمده است.

۲: منطقه‌ای: Regional

۳: رقابت منطقه‌ای: Regional Contest

۴: رقابت جهانی: World Final Contest

۵: مسؤل منطقه: RCD (Regional Contest Director)  
لازم به ذکر است که RCD تنها مسؤل منطقه می‌باشد و در مسابقات فردی نیز بعنوان DRC (Director of Regional Contest) وجود دارد که مسؤلیت ارتباط بین منطقه با کمیته برگزاری مسابقات

را بر عهده دارد.

۶: ارسال: Submit

۷: اجرا: Run

۸: صحیح: Accept

۹: غلط: Reject

۱۰: جریمه: Penalty

سایت برگزاری مسابقات:

<http://acm.baylor.edu>

<http://acm.fi.ua.es>

<http://www.acm.org>

<http://www.int.bme.hu/contents/tasks>

<http://www.acm.int.ethz.ch/problemssetarchive.htm>

<http://www.karrels.org/ed/acm/index.htm>

و امید غفار پور (ورودی ۷۸) - عضو تیم acm دانشگاه

مسابقه قرار بگیرد. لازم به ذکر است که در مسابقه جهانی از هر مؤسسه تنها یک تیم می‌تواند شرکت کند.

برگزاری مسابقات:

مسابقات در مدت ۵ ساعت می‌باشد که در این مدت به هر تیم حداقل ۶ سؤال داده می‌شود.

در جلسه مسابقه شرکت‌کنندگان می‌توانند هر گونه منبع برنامه نویسی مانند کتاب، جزوه، یا لیست برنامه و ... را با خود بیاورند ولی آوردن هر گونه دستگاه با قابلیت برنامه‌ریزی و کسب اطلاعات ممنوع است.

هر تیم در صورت حل سؤال می‌تواند آنرا برای داوران ارسال کند که به آن "اجرا" می‌گویند و هر اجرا بصورت صحیح یا غلط توسط داوران جواب داده می‌شود.

زمان ارسال اجرا صحیح و تعداد اجراهای غلط برای محاسبه جریمه نهایی ثبت می‌شود.

برای هر سؤال حل شده جریمه‌ای حساب می‌شود که برابر است با ( زمان ثبت شده برای اجرای صحیح + تعداد اجراهای غلط ) \* ۲۰.

جریمه کل هر تیم برابر است با مجموع جریمه‌های سوالات به جراب رسیده.

رتبه بندی تیمها بر اساس تعداد سوالات به جواب رسیده می‌باشد و در صورتی که دو تیم تعداد سؤال برابری داشته باشند تیمی که جریمه کمتری دارد تیم برتر است.

سوالات بر مبنای نظریه‌های کاربردی الگوریتمی و مبانی برنامه‌نویسی در سطح دانشجویی کارشناسی می‌باشد که به زبانهای پاسکال، C، C++، یا Java باید نوشته شود.

# دنیای خرابکاران

در این مقاله به معرفی صنف‌های مختلف خرابکاران می‌پردازم که با توجه به فعالیت‌های مخربشان گام‌های بزرگی در زمینه تکمیل سیستم‌های امنیتی برمی‌دارند.

از کار انداختن سیستم‌های امنیتی نرم‌افزارها به استفاده رایگان از آنها و گاهی توزیع و تکثیر آنها می‌پردازند.

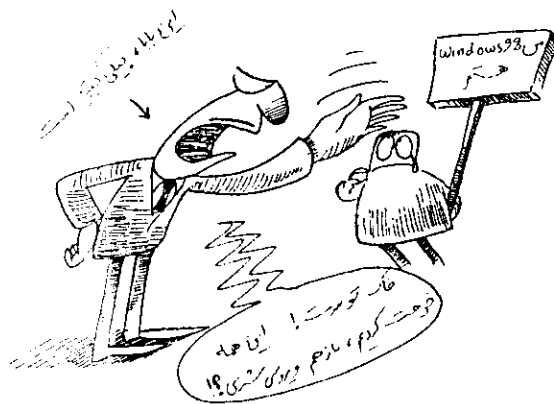
ویروس‌نویسان : احتمالاً با این صنف از خرابکاران آشنایی بیشتری دارید و با انواع و اقسام ویروس‌های کامپیوتری مواجه شده‌اید. این افراد با هدف صدمه زدن به اطلاعات

کامپیوترها دست به نوشتن برنامه‌های مخربی به نام ویروس می‌زنند و با نوشتن ویروس‌هایی که حداکثر از چند کیلوبایت تجاوز نمی‌کنند به جنگ Antil-Virus های چندین مگابایتی می‌روند و اغلب پس از مدتی در این

نبرد ناعادلانه شکست می‌خورند. ولی در هر صورت سازمانها و نهادهای بسیاری بودجه‌های کلانی را برای مبارزه با این افراد صرف می‌کنند و همین مشخص کننده اهمیت فعالیت این صنف از خرابکاران است.

در پایان امیدوارم که توانسته باشید صنف مورد علاقه خود را پیدا کرده و در آن زمینه به فعالیت بپردازید!

مضام: حاک      hack



این اصناف عبارتند از :

Phreakers : افرادی هستند

که با استفاده از دنیای الکترونیک به خرابکاری پرداخته و عمدتاً فعالیت‌های خود را روی سیستم‌های خودپرداز بانکها، اغتشاش در سیستم‌های مخابراتی بخصوص مخابرات بی‌سیم، از کار انداختن انواع دزدگیرها و سیستم‌های حفاظتی اتومبیلها، اداره‌ها و مراکز صنعتی و نیز دزدی خطوط تلفن و کارتهای اعتباری می‌پردازند.

Hackers : این افراد بیشتر روی سیستم‌های

شبکه کار کرده و به دزدی Password و Login افراد روی شبکه، خرابکاری سیستم‌های موجود و از بین بردن سیستم‌های امنیتی نرم‌افزاری می‌پردازند و به نوبه خود یک برنامه‌نویس کاملاً حرفه‌ای می‌باشند.

Crackers : افرادی هستند که به شکستن قفل‌های

سخت‌افزاری و نرم‌افزاری، بسته‌های نرم‌افزاری پرداخته و با وارد کردن شماره سریالهای تقلبی با صدمه زدن و

# What is web

— Lycos Communicator ( محصول شرکت Lycos )

— Amaya ( محصول سایت حرفه‌ای طراحان وب یا

[www.wrc.org](http://www.wrc.org) )

که کاربران و شرکتهای سازنده دو browser اول با هم رقابتی  
خشن دارند. و اگر از من بپرسید کدامیک برترین است، می‌گویم  
هه. Internet explorer !! چرا؟ سرعت بالای load ، سرعت بالای  
down load سازگاری کامل و یکپارچگی با windows و پشتیبانی  
زبانهای معروف طراحی وب ( مثل HTML ، DHTML ، FLASH ،  
، JavaScript و ... ) با امکانات بالا از دلایل این انتخاب است.  
من بارها و بارها web page هایی را طراحی کرده و یا دیده‌ام که  
در IE6.0 به بهترین نحو نمایش داده می‌شوند، ولی در Netscape  
اگر نمایش داده شوند، کیفیت نمایش بسیار پایین است.

E-Mail : یا نامه الکترونیکی

یعنی شما نامه‌ای را در کامپیوترتان در یکی از برنامه‌های رایج  
برای ارسال e-mail مثل Microsoft Outlook express تایپ می‌کنید  
و بعد از مشخص کردن الحاقات آن ( مثل عکس و ... ) آن را به  
آدرس الکترونیکی مورد نظر ارسال می‌کنید. ( به عنوان مثال :

[john\\_smith@hotmail.com](mailto:john_smith@hotmail.com) )

: Chat

یعنی مکالمه مستقیم کامپیوتری بین دو یا چند کامپیوتر در  
مکانهای مختلف جهان به صورت on-line و از طریق متن. به این  
ترتیب که شما هرچه تایپ می‌کنید، ( بلافاصله پس از ارسال )  
شخص یا اشخاصی که با شما chat می‌کنند در جای جای جهان  
آن را رویت می‌کنند. که البته معروفترین نرم افزار chat در جهان  
ICQ ( I seek you ) که در سایت ICQ.com به صورت رایگان  
برای down load وجود دارد.

امیدوارم که این اطلاعات هر چند اندک برای شما سودمند بوده باشد.

علیرضا افشار ممدی (ورودی ۷۷)

قبل از هر چیز بهتر است با چند سوال شروع کنیم:

- آیا می‌دانید Internet چیست؟

- آیا با مفاهیمی مانند mail ، chat ، browser ... آشنا  
هستید؟

آیا می‌دانید Netscape ، Internet Explorer ،

communicator ، lydos communicator و امثال اینها

چیستند؟

اگر ورودی جدید باشید، احتمالاً پاسخ شما به اکثر سوالات بالا  
منفی است و در این صورت اندکی گیج شده اید. خوب، از اول  
اول شروع می‌کنیم:

اینترنت سیستمی جهانی از کامپیوترهای به هم متصل است. در  
حالی که کامپیوتر روی میز شما ماشین مستقل می‌باشد و  
شبکه‌ای از کامپیوترها، مجموعه‌ای از کامپیوترهای متصل به هم  
با سیم هستند. اینترنت شبکه جهانی برخطی (on-line) از  
کامپیوترهای متصل به کامپیوترهای مستقل از طریق مودمها  
می‌باشد. به سختی یک نفر همه چیز را در مورد اینترنت می‌داند،  
زیرا اینترنت یک سیستم نیست بلکه ترکیبی از سیستم هاست.

www : ( وب جهانی یا world wide web )

وب مجموعه‌ای از صفحات اطلاعات اینترنت است. صفحات  
وب می‌توانند حاوی متن، تصویر، صدا، و قطعات نمایشی باشند.

: Browser

قلب از اینکه بتوانیم به اطلاعات وب دسترسی پیدا کنیم و آنها را  
بینیم، به برنامه‌ای که می‌تواند اطلاعات وب شامل متن،  
تصویر، صدا و ... را نمایش دهد احتیاج داریم که به آن اصطلاحاً  
web browser یا مرورگر وب گویند.

در زیر نام چند مرورگر رایج و کارآمد را ملاحظه می‌کنید:

— internet explorer ( محصول شرکت Microsoft )

— Netscape communicator ( محصول شرکت Sun

Microsystems )

# گرافیک کامپیوتری

وضوح تصویر:

منظور فاصله پیکسلها در تصویر می باشد و بر اساس تعداد پیکسل در یک اینچ اندازه گیری می شود.

عمق پیکسل:

وضوح بیت یا عمق پیکسل، برابر با تعداد بیتهای اطلاعات ذخیره شده برای هر پیکسل می باشد. هر چه عمق پیکسل بیشتر باشد، تعداد رنگ بیشتر و نیز دقت بالاتری در نحوه نمایش رنگ در تصویر وجود خواهد داشت.

وضوح مانیتور:

به تعداد نقاط نورانی ( dots ) پیکسلها در واحد طول خروجی اطلاق می گردد. این واحد معمولاً بر حسب تعداد نقاط نورانی در یک اینچ ( dpi ( Dots Per Inches ) اندازه گیری می شود.  
فرکانس صفحه تصویر:

فرکانس تصویر ( screen frequency ) که به آن screen rulling نیز گفته می شود، به تعداد سلولهای half tone واقع در یک اینچ در یک صفحه تصویر half tone ، که برای چاپ تصاویر gray-scale و یا تفکیک رنگ مورد استفاده قرار می گیرد، گفته می شود.

وضوح خارجی:

به تعداد نقاط در یک اینچ که توسط وسایل خروجی مانند Image setter و یا چاپگرهای ( printer ) لیزری تولید می شوند، گفته می شود.

گرافیک کامپیوتری به دو دسته اصلی، تصاویر vector و تصاویر raster تقسیم می شود. تصاویر vector از یک سری خطوط و منحنی که به صورت ریاضی تعریف گشته و vector نامیده می شود تشکیل می گردند. به عنوان مثال، در برنامه هایی که اساس کار آنها بر پایه vector نهاده شده است، یک دایره آبی رنگ به شعاع یک اینچ را در محل خاصی از صفحه ترسیم می کنیم.

می توانیم دایره را جابجا نموده، مقیاس آن را کم و زیاد کرده، حتی رنگ آن را تغییر دهیم. در تمامی عملیات ذکر شده، برنامه همیشه به دایره به عنوان یک شکل ترسیم شده رجوع می کند. این گونه برنامه ها در امور تایپ و گرافیک برجسته که نیاز به خطوط clear و ترد دارند ( بدون در نظر گرفتن مقیاس آنها )، بسیار مناسب می باشد. تصاویر raster از یک شبکه نقاط مربع شکل به نام پیکسل تشکیل می گردند. در این نوع تصاویر برنامه به جای رجوع به یک شکل، به تعدادی پیکسل در محلی خاص از تصویر مراجعه می کند. اینگونه تصاویر برای نمایش و کار کردن با عکسها یا تصاویری که توسط برنامه های رنگ آمیزی تولید می گردند، بسیار مناسب می باشد.

زمانی که راجع به خواص تصاویر دیجیتال شده صحبت می شود، چندین نوع وضوح ( resolution ) در این رابطه مطرح می شود که عبارتند از:  
وضوح تصویر، وضوح بیت، وضوح مانیتور، فرکانس صفحه تصویر و وضوح خروجی.



# پندهای شما...

۱. مهندس کامپیوتر چی کار می‌کنه؟
۲. اگر دویزه حق انتخاب داشته باشی، نرم افزار می‌ری یا سخت افزار؟
۳. اگر الان بهت بگن دانشکده بره دی جدید نداره،
۴. تصور از دانشگاه نسبت به قبل از اومدن به دانشگاه بهتر شده یا بدتر؟
۵. بهترین و بدترین خاطره دوران دانشگاهیت چی بوده؟
۶. بهترین و بدترین جای دانشگاه کجاست؟
۷. اگر الان بهت بگن از دانشگاه اخراج شدی چی می‌گی؟
- ۳- بستگی به یه سری اطلاعات بیشتری برای جواب دادن به این سوال دارم
- ۴- از نظر علمی بدتر ولی از نظر تفریح و ... بنظر می‌رسد بهترین دانشکده است و با حالتین بچه‌ها را دارد.
- ۵- تصمیم به ازدواج-تصمیم به ازدواج.
- ۶- جلوی کتابخانه مرکزی روی نیمکتها و شورای صنفی سابق-دانشکده سابق کامپیوتر
- ۷- می‌رم پی کار و زندگی.

## آنرال ( ۹۹۵دی ۷۷ )

- ۱- سیگار فروش، خرید و یا همان معامله (و در بعضی موارد دلال).
- ۲- هر وقت بررسی خرید و همان بود که بود.
- ۳- نکته می‌کنم
- ۴- تا حالا بهش فکر کرده بودم.
- ۵- به برگ جلو نساخین پیدا کردم-گمش کردم.
- ۶- جلو کتابخانه و پیش کتاب‌خوانان - اتاق رئیس دانشکده.
- ۵.۵ ( ۹۹۵دی ۷۸ )
- ۱- این سوال خود من هم هست!
- ۲- سخت افزار
- ۳- فرقی ندارد ولی خوشحال نمی‌شوم.
- ۴- قبلا بهتر بود.
- ۵- وقتی ترم اول معذلم شد ۱۸/۲۰ و نزدیک بود شاگرد اول بشم-وقتی ترم دوم نزدیک بود مشروط بشم.
- ۶- سایت اینترنت-سلف سرویس ( وقتی غذا قرمه سبزی باشه )

## های ( ۹۹۵دی ۷۷ )

- ۱- یک برنامه نویس مالوم که منتقل خوب برای کپی برنامه‌هایی که قفل دارند، یک تعمیرکار، یک hacker یک ویروس نویس ... و در نهایت یک زندانی عالی .
- ۲- مسامه سخت افزار

## سین.میه ( ۹۹۵دی ۷۸ )

- ۱- comouter engineer
- ۲- فعلا به بار هم حق انتخاب نداشتم که بخوام دوباره داشته باشم.

# پویشت، ویژه نامه آبی ها

- ۳- ناراحت می شوم.
- ۳- می پرسم چرا نداره؟
- ۴- تصور یعنی چه؟
- ۴- فرق نکرده، مو نمی زنه
- ۵- قبولی-قبولی
- ۵- نداره، همه چیز غیر فنی آماده است. فقط هست، همین.
- ۶- بالای پله پیچ پیچی دانشکده قدیم سلف سرویس
- ۶- جاهای بهتر هم دیدم.
- ۷- خدا رو شکر روزی سر از این رو هم دیدم.
- ۷- خدا رو شکر روزی سر از این رو هم دیدم.

## فتری (۷۸)

- ۱- بستگی داره بخواد چی بشه؟
- ۱- می شه اسمبلر کامپیوتر نوشتش فتوشاپ هم یاد می گیره
- ۲- نرم افزار
- ۲- بازار کار اینارو می خواد
- ۳- خوشحال می شود.
- ۳- هیچ کدوم
- ۴- بهتر شده.
- ۴- خوشحال می شم
- ۵- همایش-روزی که رفتم ۱۹ واحد بگیرم استاد راهنمام
- ۵- گفت "معدلت کمه ۱۷ واحد بردار"
- ۶- سلف سرویس ( چون هر وقت می رم اونجا اونقدر
- ۶- خاطره خوب ندارم- چیزی یادم نمی آد سخته انتخاب
- ۶- گرسنه ام که به چیزی فکر نمی کنم)-بدترین جای
- ۶- دانشگاه معلومه دیگه.
- ۷- احساس خاصی ندارم.

## نادر (۷۸)

- ۱- استاد درس مبانی کامپیوتر
- ۱- برنامه نویس
- ۲- هردو
- ۲- چه فرقی می کنه
- ۳- خودم برایش ورودی جدید پیدا می کنم -سراغ دارم-
- ۳- چه بهتر
- ۴- تفاوت چندانی نکرده چون اصلاً تا به حال تصویری از آن نداشته ام
- ۴- تصور نسبت به دانشکده بهم نیست تصور نسبت به زندگی مهمه که منفی شده
- ۵- درس مبانی برنامه سازی- پایان درس مبانی برنامه سازی
- ۵- آی آی آی
- ۶- فوق برنامه-نجاری دانشگاه
- ۶- بهترین رویوی کتابخانه ای مرکزی- بدترین پشت
- ۷- دقیقاً-که نه تقریباً می گم "چه بی مزه"
- ۷- دانشکده ی کامپیوتر چرا که مرمروزه
- ۷- ام م م م #



## امسونها (۷۶)

- ۱- فیلسوف می شه
- ۲- هیچ کدوم نمی رم

believe that  
thing in Alaska only is  
possible  
Michael

7631001  
آواردها حاصل شدند از دور خوش  
Stashbar  
موفق باشید!  
7831014



$$414909 \times 0.04 = 165.9636$$

773104  
k  
Oppenheimer



7731015

~~7831018~~  
~~7831033~~

ارقرار مادم تمام سرازیر باشم  
و اینها بر من حسرت ده جانم

7831021

میرزا صفایی  
۷۷۲۱۴۰۲

۷۲۲۱۴

7831041



LORDAIDIN  
Ruler of  
EorwOTH  
2000 BC.

میرزا صفایی  
۷۷۲۱۴۰۲

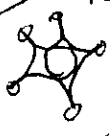
7831-20

7831004

۷۷۲۱۴۰۲

7631012

7831031



میرزا صفایی  
۷۷۲۱۴۰۲

7824017

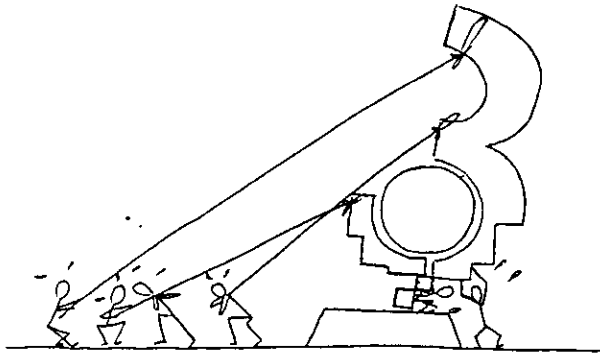
7331652

7831012

7931?

7831004

# سومین همایش دانشجویی علوم و مهندسی کامپیوتر



دانشگاههای سراسر کشور بود. در این فراخوانها، موضوعات مورد علاقه همایش در چهار زمینه سخت افزار، نرم افزار، هوش ماشین و رباتیک، و علوم کامپیوتر، عنوان شده بود.

برنامه های همایش در روزهای برگزاری به شرح زیر بوده است: نشست های ارائه مقالات، کارگاه های آموزشی، نشست های جنبی و سخنرانی های ویژه، مسابقه برنامه نویسی، نمایشگاه صنعت، نمایشگاه کتاب، نمایشگاه دستاوردهای دانشجویی، و مقالات پوستری.

پاره ای اطلاعات آماری در مورد مقالات:

تعداد چکیده های رسیده: ۱۱۶ عدد

تعداد چکیده های پذیرفته شده: ۱۰۴ عدد

تعداد اصل مقالات رسیده: ۷۱ عدد

تعداد اصل مقالات پذیرفته شده: ۵۶ عدد

تعداد داوران در قسمت چکیده: ۲ داور

تعداد دوران در قسمت اصل مقالات: ۳ داور

(به علاوه بازبینی توسط مسئول کمیته داوران)

تعداد مقالات برای ارائه شفاهی: ۵۱ مقاله که در قالب

۲۲ نشست ارائه شدند.

تعداد مقالات پوستری: ۵ مقاله

محمد رضا گودرزی

پس از برگزاری دومین همایش دانشجویی کامپیوتر در دانشگاه علم و صنعت ایران (سال ۱۳۷۷) «سومین همایش دانشجویی علوم و مهندسی کامپیوتر انجمن کامپیوتر ایران» با یکسال تأخیر، در روزهای ۲۱ تا ۲۳ اردیبهشت ماه ۱۳۷۹ در دانشگاه صنعتی امیرکبیر برگزار شد.

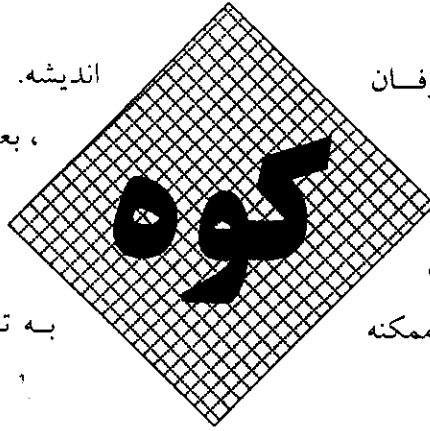
در اواسط سال ۱۳۷۸، طی نامه ای از طرف انجمن کامپیوتر ایران، برگزاری این همایش به دانشکده مهندسی کامپیوتر این دانشگاه واگذار شد. پس از بررسی موضوع در شورای صنفی دوره پنجم دانشکده به درخواست انجمن، پاسخ مثبت داده شد، و شورای صنفی، کار تشکیل کمیته اجرایی را به گروهی از منتخبین شورا، محول نمود.

بعد از بحث در مورد ساختار کمیته ها، برای هر کمیته یک نفر مسئول انتخاب شد، و پس از جذب حداقل نیرو و برای هر کمیته، دبیرخانه سومین همایش دانشجویی علوم و مهندسی کامپیوتر، از تاریخ ۲۰ مهرماه ۱۳۷۸ کار خود را رسماً آغاز کرد. در آن زمان کمیته اجرایی همایش متشکل بود از: دبیر و قائم مقام دبیر همایش، به اضافه مسئولین کمیته های: دبیرخانه علمی، ارتباط با صنعت، پشتیبانی و تدارکات داخلی، تبلیغات و اطلاع رسانی، ارتباطات و اطلاعات، و کمیته مالی و تدارکات.

این کمیته، هدف از برگزاری همایش را ارتقاء سطح علمی و انعکاس و افزایش توان پژوهش و همچنین ایجاد ارتباط محکم تر بین صنعت و دانشگاه عنوان نمود. پس از آن، کار معرفی به دانشگاههای کشور و سازمانها و شرکت های کامپیوتری آغاز شد، و آنگاه نوبت به ارسال فراخوانهای چکیده مقاله و مقاله و کارگاه و... به

اندیشه.

بعد بالاتر، بالاتر از زمین. تویی و کوه  
یعنی دل کندن از آدما و دل سپردن  
آفریننده. بعضی وقتا حس می کنی  
به تاریکی شب بخوری، گاهی هم همین



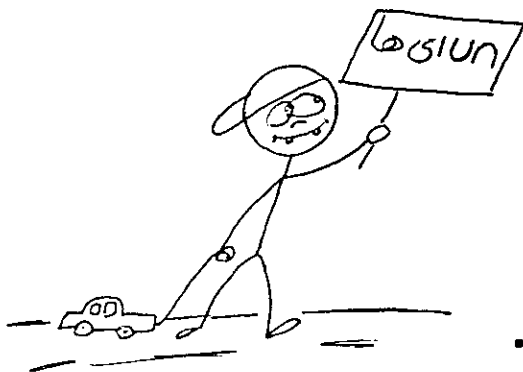
کوه یعنی آرامش ذهن قبل از طوفان  
کوه که می ری اول قله رو می بینی  
اونقدر می ری تا خسته شی. کوه  
به طبیعت، یعنی اوج عظمت  
انقدر دوره که اگه الانم شروع کنی ممکنه  
جاست نزدیکتر ...

خستگی کوه قشنگه و سرپایینی برگشت مال تو.

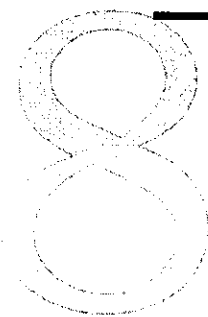
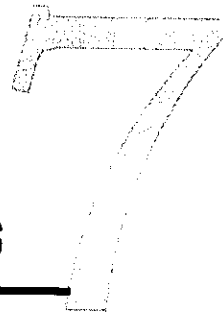
... و گروه کوه دانشکده یعنی یه مشت بچه باحال کامپیوتری که از بس درس خوندن، قاطی کردن. بعضی  
از برنامه های خوبمون یعنی چین کلاغ، شیرپلا-کلک چال، اسپیدکمر، ریزان، صعود شبانه توچال،  
صعود زمستانی اسپیلت و یه برنامه چند روزه تو کوههای شمال و ...  
اولین جشن تولد گروه کوه، ماه رمضان، یه شب مهتابی، برف، پناهگاه کلک چال، افطاری، با کلی  
مهمون.

ما دست تو ۷۹ ای رو به گرمی می فشاریم تا با صدای قدمهایت که آهسته سکوت کوهستان را می شکند،  
همنوا شویم.

گروه کوهنوردی دانشکده کامپیوتر



ی ها



انجمن

نگیرند نام انجمن را برای آن انتخاب کنیم. هر چند به دلیل  
برگزاری همایش کامپیوتر در اوایل سال ۷۹ و فعالیت اکثر بچه‌ها  
در آن دوره فعالیت انجمن کوتاه بود ولی در همین دوره کوتاه  
تصمیمات مهمی اتخاذ شد ( که برخی از روی اتفاق اجرا هم  
می شدند! ):

اوایل سال تحصیلی قبل جمع‌ای از بچه‌های ۷۸ ی تصمیم  
گرفتند مثل ۷۷ ایها یک شورا یا انجمن ایجاد کنند بدین ترتیب  
در روز ۱۰ آبان ۷۸ با حضور ۳۵ نفر از ۴۳ نفر ۷۸ ی اولین  
جلسه انجمن ۷۸ تشکیل شد. و برای هماهنگی بهتر در یک  
انتخابات ۵ نفر (پدرام تدینی، شیرین فخری، مهدی مدرسی،  
مرتضی خسروجردی و ترگل گرشاسبی) به عنوان نماینده این  
انجمن برگزیده شدند. همچنین قرار شد برای اینکه خدای ناکرده  
وجود مبارک این تشکل را با شورای صنفی و شورای ۷۷ اشتباه

# پویشتز، ویژه نامه ۱۷۹ ای ها

شاید بهترین کارکرد انجمن ۷۸ معرفی ۲ نماینده به شورای صنفی بود (خانم گرشاسبی، آقای تدینی). در حالی که بقیه اعضا با ائتلاف و مبارزات انتخاباتی و تبلیغات و هزار جور دردسر وارد شورا می‌شوند دو نماینده ۱۷۸ ای، راحت به عضویت شورا درآمدند و فعالیتهای گسترده خود را در شورای صنفی ادامه دادند!!!

یکی از بحثهای جلسات آخر انجمن تعیین اساسنامه بود برخی مدعی بودند اساسنامه یک کار نمایشی است و باید به عمل پردازیم ولی بعضی دیگر گفتند باید اساسنامه مشخص شود تا عمل ما قانونمند باشد ولی نه اساسنامه‌ای تدوین شد و نه کار قابل توجهی کردیم تا نگرانی هر دو گروه برطرف شود.

و اما کلاس حل تمرین! بین خودمان باشد اول که قرار شد کلاسهای حل تمرین درست کنیم به بچه‌های دیگر فخر می‌فروختیم که کلاس های حل تمرین دانشگاه مال شما بیچاره‌هاست. ما برای خودمان کلاس داریم!! و شاید دیگر هیچ مشکلی در عرصه علمهای ریاضی و فیزیک برای خود متصور نبودیم. در مورد کیفیت کلاسها چیزی نگویم بهتر است. ولی همیتقدر بدانید که تعداد شرکت کننده‌ها در کلاس به شکل لگاریتمی سقوط کرد چنانکه در آخرین کلاس فیزیک فقط استاد حاضر بود. باز این خوبه استاد آخرین جلسه ریاضی این زحمت را هم به خود نداد. از سوالهای مطرح شده در کلاسها محض رضای خدا یک سوال هم در امتحانها نیامد.

جلسه آشنایی با انتخاب واحد نیز یکی دیگر از فعالیتهایی ما بود که بر خلاف انتظار با استقبال خوبی مواجه شد. اگر از نداشتن کلاس و جای کافی و تاخیر شروع جلسه و سوالهای بی جواب مانده بگذریم جلسه خوبی بود.

فعلا همین قدر را داشته باشید اگر شما هم به سرتان زد یک انجمن درست کنید بقیه این تجربیات بی نظیر را در اختیارتان می‌گذاریم!!!

مهدی مدرسی (۷۸) عضو انجمن ۷۸

ما از همان اول برای ایجاد آشنایی بیشتر و دوستی بین بچه‌های ۷۸ جلساتی تشیل دادیم شاید مفیدترین کار مان هم همین بود. کم آوردن موضوع برای بحثها، عدم شرکت دائمی یکی از نمایندگان انجمن در همه جلسات که حتماً کارهای مهمتری داشته، مشکل یافتن ساعتی که همه بتوانند در جلسه حاضر شوند، مشکل یافتن کلاس خالی و ... آنقدرها مهم نیستند که به خاطر آنها این جلسات را ناموفق بدانیم!!!

یکی از بحثهای داغ تقریباً تمام جلسات انجمن بحث تشکیل کلاس unix بود. به جرات می‌توان گفت اگر وقتی را که صرف این جلسات کردیم، صرف مطالعه unix می‌کردیم، الان وضعمان بهتر از این بودا سرانجام بعد از مدتی آقای مختاریان- یکی از جالبترین موجودات این دانشکده که بعداً او را بهتر خواهید شناخت- به عنوان مدرس کلاسها انتخاب شد و ایشان هم لطف کردند و چند ساعت را در برنامه خود در ترم دوم برای ما خالی گذاشتند. (بعضی افراد بدبین می‌گفتند در این ساعتها واحدی گیر ایشان نیامده) ولی اینقدر امروز و فردا کردیم تا سال تمام شد.

جمعی از بچه‌ها با هدف ایجاد یک بانک سوال ضمن جمع‌آوری سوالات سالهای مختلف آنها را بین دانشجویان ۷۸ تقسیم کردند تا سوالات را در برگه‌های یک‌شکل بنویسند اما سوالات را که کسی ننوشت هیچ، التماس مجریان طرح که اقلأ اصل برگه‌ها را پس بدهید به جایی نرسید!

یکی از ابعاد درخشان انجمن ما برگزاری اردوی ۷۸ بود. فکر می‌کنم وقتی که ما صرف برنامه ریزی اردو کردیم از وقتی که صرف برنامه ریزی سفرهای فضایی می‌شود بیشتر بود ولی این همه بحث یک نتیجه بیشتر نداشت: اردوی ۱۷۸ ایها بی اردوی ۱۷۸ ایها!!

یکی از بحثهای ما برقراری جلسه معرفی و رودیهای جدید بود که به شکل میهمان و تغییر رشته و ... به جمع ما اضافه شدند ولی این جلسه تشکیل نشد و آن بندگان خدا همچنان گمنام ماندند.

# خوابگاه، خوابگاه

(۱)

می‌سنجند. این ارزیابی ناشی از هراس کمتر بودن از دیگران است و عواقب دیگری نیز دارد از جمله در بوق و کرنه کردن هر چیزی که فهمیده می‌شود. اگر بخواهید مثل گذشته درسهایتان را مرتب و به موقع بخوانید لقب خرخوان گریزناپذیر است دیگران که حال درس خواندن ندارند با این لقب سعی در انصراف شما از این کار را دارند و غالباً موفق هم هستند.

جالب اینجاست که در میان آنهایی که دیگران را به این لقب می‌خوانند مارمولک‌هایی یافت می‌شوند که خودشان آخر خرخوانی هستند. این روال تا شب امتحان ادامه دارد و معمولاً فقط در این شبهاست که خوابگاه‌ها رنگ دانشجویی پیدا می‌کنند. در این شبها چهره تولید کنندگان برچسب خرخوانی دیدین است همینطور آنهایی که قربانی بین برچسب‌ها شده‌اند.

در این شبها حتی موجوداتی دیده می‌شوند که تا ۴۸ ساعت متوالی بیدار می‌مانند تا اینکه به مقصود خود یعنی «پاس کردن» برسند از این رو شایسته است دانشگاه را پاسگاه بنامیم.

عجیب و غریب شدن رفتار خواب و بیداری بچه‌های خوابگاهی چیز جدیدی نیست در شبهای معمولی که خبری از امتحان نیست شب‌نشینیها گاه تا صبح به درازا کشیده می‌شود و آنوقت با این وضع چطور می‌توان به کلاس رفت این کیفیت تأثیر خودش را بر دانشجویان غیر خوابگاهی نیز می‌گذارد و به دو در کردن و به تعطیلی کشاندن کلاسها و به عقب انداختن امتحانات و از این قبیل می‌انجامد. با توجه به آنچه رفت برای یک دانشجوی خوابگاهی سه راه بیشتر

قبل از اینکه واردش بشوید هر چه در ذهن ساخته‌اید پاک کنید. حالا وارد شوید با صحنه‌ای شلوغ و تازه مواجه می‌شوید که با هتل ساخته ذهنان فرق زیادی دارد. اغلب مستقیماً به اتاقتان نمی‌روید بلکه اولین میزبانان نمازخانه است. اگر شانس داشته باشید پس از اقامت کوتاهی در این مکان وضعیت اتاقهایتان روشن می‌شود. شما و دوستان هم اتاقتان که تازه با هم آشنا شده‌اید به اتاقتان می‌روید، ساکنان قبلی حسابی اتاق را کثیف کرده‌اند. همه با هم اتاق را تمیز می‌کنید. چقدر قشنگ! عجب همکاری جالبی! ولی بدانید این همکاری سیر نزولی خود را طی خواهد کرد مگر اینکه.... اتاق تمیز شد. زیرچشمی همدیگر را نگاه می‌کنید همدیگر را خوب نمی‌شناسید. از هم تصور خوبی دارید و روابط، تقریباً حالت احترام متقابل و رسمی دارد. تا اینجا کار همه چیز خوب پیش می‌رود. رفتارها و دوستی‌ها خوب است و بیه ایده‌آل میل می‌کند. چقدر زیباست. رؤیاها به حقیقت نزدیک می‌شوند. جای یک بحث داغ خالی است تا یک جو دانشجویی بسازد کاش می‌شد یکی یک موضوع جالب مطرح کند. اما در همین هنگام یکی از بچه‌ها جوکی تعریف می‌کند فضا جوک آلود می‌شود همه نوع قومیت و زبانی به استهزاء کشیده می‌شود.؟! در همین سیر جکها دیگر قابل کنترل نیستند. خودتان حدس بزنید تکرار چه کلمه‌ها و حرفهایی را باید تحمل کنید. چندروزی که می‌گذرد کسی به نظافت اتاق توجهی نمی‌کند. بعد از شروع کلاسها و پیش آمدن مباحث درسی همه استعداد و لیاقت خودشان را در اولین یادگیری‌ها مقایسه می‌کنند و